擒藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷二十二之七

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

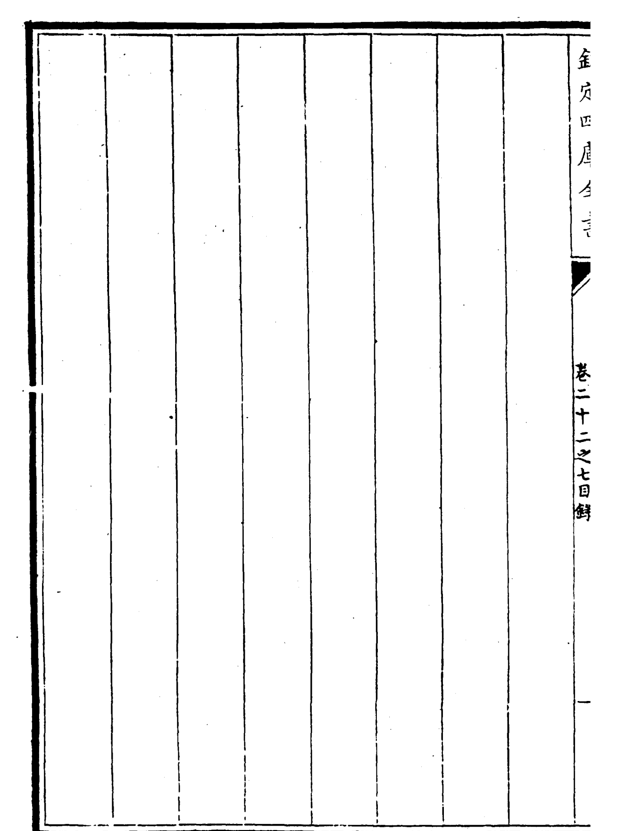
御定佩文韻府卷二十二之七目錄

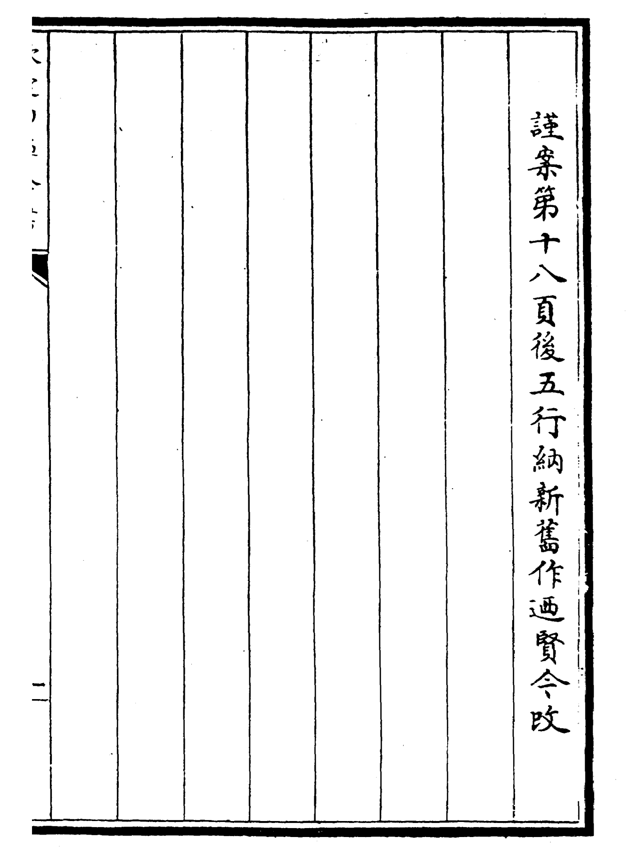
下平聲　　七陽韻七

方

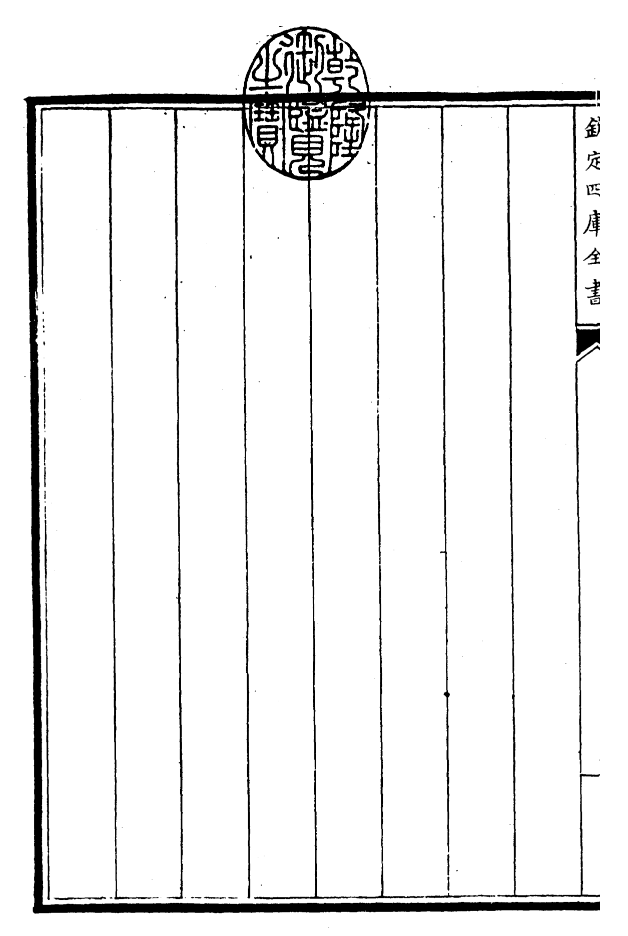
漿

觴





謹案第十八頁後五行納新舊作逌賢今改



乾隆御覽之寶



總校官候補中書臣吳紹澯

校對官檢討臣王坦修

謄録監生臣梅德

御定佩文韻府卷二十二之七

下平聲　七陽韻七

牀 仕莊切簀也俗作床

韻藻**剝牀** 易丨丨以足又丨丨以辨又丨丨以膚 **寢牀** 詩乃生男子載丨之丨又晁補之朝奉郎陳君墓誌銘少貧賤刻意於學夜不丨丨置足水中以警寐 **登牀** 左傳宋人懼使華元夜入楚師丨子反之丨 釋名榻登施大牀之前小榻之上所以丨丨也唐會要貞觀十八年賜宴於元武門太宗操筆作飛白書羣臣乘酒就太宗手中相競散騎常侍劉洎丨丨引手然後得之太宗笑曰昔聞婕妤辭輦今見常侍丨丨張九齡謁司馬道士詩入室希把袖丨丨顧啟齒杜甫驅豎子摘蒼耳詩丨丨

半生熟下筯還小益又鬬

象牀 戰國策孟嘗君出行國至楚獻丨丨雞初賜錦舞馬既丨丨　丨丨鮑照白紵舞歌詞丨丨瑤席鎮犀渠雕屏匼匝組帷舒何遜輕薄篇丨丨沓繡被玉盤傳綺食任昉秋竹詩入戶掃文石傍簷拂丨丨杜甫白絲行丨丨玉手亂殷紅萬草千花動凝碧温庭筠詩不逐秦王卷丨丨滿樓明月梨花白

臥牀 後漢書馬援傳男兒要當死于邊野以馬革裹尸還葬耳何能丨丨上在兒女子手中耶世說袁紹年少時曾遣人夜以劍擲魏武少下不著魏武揆之其後來必高因帖丨丨上劍至果高岑參送柳録事詩江樹連官舍山雲到丨丨李遠贈南嶽僧詩猿去不離行道處客來皆到丨丨前韓偓贈孫仁本尊師詩不共世人爭得失丨丨前有上天梯

空牀 晉書樂歌丨丨低幃誰知無人夜衣錦繡誰別偽真古詩蕩子行不歸丨丨難獨守張華情詩襟懷擁虛景輕衾覆丨丨杜甫詩走覓南鄰愛酒伴經句出飲獨丨丨温庭筠詩錦疊丨丨委墜紅颸颸掃尾雙金鳳

東牀 晉書王羲之傳郗鑒使門生求壻於導導令徧覲子弟歸謂鑒曰王氏諸少並佳然聞信至咸自矜持惟一人在丨丨坦

腹食獨若不聞鑒曰正此佳壻邪訪之乃義之也遂以女妻之白居易談氏小外孫玉童詩才與不才爭料得丨丨空後且嬌憐

胡牀 晉書庾亮傳亮在武昌諸佐吏秋夜往共登南樓俄而亮至便據丨丨談詠竟坐齊書劉瓛傳性謙率通美不以高名自居遊詣故人唯一門生持丨丨隨後主人未通便坐問答南唐書劉仁贍傳世宗在城下據丨丨督攻城仁贍素善射自引弓射之箭去丨丨數步輒墮世宗命進丨丨於箭墮處後箭復遠數步而墮世說謝萬詣王恬既坐少時便入良久沐頭散髮而出據丨丨坐中庭曬頭了無酬對劉禹錫途中逢白監詩借問風前簾月下不知何客對丨丨李商隱為濮陽公陳情表黃犢留官丨丨掛桂蘇軾詩橫空初不跨鵬鼇但覺丨丨步步高

拊牀 晉書蔡裔傳裔有勇氣嘗有二偷入室裔丨丨一呼二盜俱殞蘇軾詩丨丨琴動搖弄筆窻明虛拊亦作撫唐書李靖傳靖仕隋為殿內直長吏部尚書牛宏見之曰王佐才也左僕射楊素撫其牀謂曰卿終當坐此

施牀 晉書鄧粲謝沈傳論鄧粲謝沈祖述前史葺宇重軒之下丨丨連榻之上奇詞異義罕見稱焉顏氏家訓理重

事復遞相模斆猶屋下架屋牀上丨丨耳

繩牀　晉書佛圖澄傳襄國城塹水源暴竭澄至故泉源上坐丨丨燒安息香咒願數百言如此三日水大至隍塹皆滿　唐書南蠻傳驃王出輿以金丨丨遠則乘象　南唐書張彥卿傳彥卿為楚州防禦使世宗攻楚州城陷彥卿巷鬭日暮轉至州廨長短兵皆盡彥卿取丨丨搏戰　岑參惠淨上人幽居詩江雲入袈裟山月吐丨丨　張籍題清澈上人院詩遇齋長不出坐卧一丨丨

方牀　南史賀革傳革有六尺丨丨思義未達則橫卧其上不盡其義終不肯食　歐陽修憎蒼蠅賦華榱廣廈珍簟丨丨　蔡持正詩紙屏瓦枕竹丨丨手倦拋書午夢長

眠牀　南史虞愿傳愿除後軍將軍褚彥回詣愿不在見其丨丨上積塵埃有書數卷彥回嘆曰虞君之清乃至於此令人掃地拂牀而去　元稹詩丨丨都浪置通夕共忘疲　李建勳詩馬諳頻到路僧借舊丨丨

石牀　南史宋武帝紀帝素有熱病坐卧常須冷物後有人獻丨丨寢之極以為佳乃嘆曰木牀且費而況石耶即令毀之　西京雜記魏襄王冢皆以文石為槨中有丨丨石屏風宛然周正　水經注夷水東逕石室村人駱都到此室邊

採蜜見一仙人坐丨丨上湘水記賈誼宅中有一井上斂下大其狀如壺傍有一局脚丨丨相承云誼所坐湘州記文斤山有丨丨方高一丈四面緑竹扶疎嘗隨風委拂玉洞要訣丹砂上品生於辰錦二州辰錦砂生白丨丨之上十二枚為一座色如未開蓮花劉删採藥遊名山詩丨丨新溜乳金竈欲成丹王維嵩丘蘭若詩迸水定侵香案濕雨花應共丨丨平孟浩然詩金澗養芝朮丨丨卧苔蘚趙嘏詩山當晝枕丨丨穩泉落夜窻烟樹深劉滄敬亭山廟詩花落空庭春晝晚丨丨松殿滿青苔又本草丨丨一名乳牀一名石笋生鍾乳室中鍾乳水滴下凝積生如笋狀久漸與上乳相接為柱也

乳牀 見上桂海虞衡志桂林接宜融山洞穴中鍾乳甚多仰視石脉涌起處即有丨丨白如玉雪石液融結成者丨丨下垂如倒數峰峰端漸鋭且長如氷柱輕薄中空如鵞翎乳水且滴且凝此乳之最精者皮日休詩移時寂歴燒松子盡日殷勤拂丨丨

金牀 南史西域諸國傳滑國無城郭氊屋為居東向開户其王坐丨丨隨太歲轉列仙傳岱宗石室中上下懸絶其中有丨丨玉几洞冥記元封中起神明臺上有九天道丨丨象

席琥珀枕雜玉為簟太平御覽斯調國作丨丨梁元帝阿育王像碑組鉢生華入青樓而吐耀丨丨照采出紫殿而相輝盧照鄰秋霖賦繡轂銀鞍丨丨玉盤李白詩顧無紫宮寵敢拂黃丨丨薛逢金城宮詩龍盤藻井噴紅豔獸坐丨丨吐碧烟羅虬詩畫簾垂地紫丨丨暗引羊車駐七香蘇軾詩丨丨設寶几璀璨明月珍

筆牀　唐書陸龜蒙傳升舟設蓬席齎束書茶竈丨丨釣具往來時謂江湖散人樹萱録梁簡文製丨丨以四管為一牀徐陵玉臺新詠集序琉璃硯匣終日隨身翡翠丨丨無時離手岑參詩數枝門柳低衣桁一片山花落丨丨

匡牀　莊子麗之姬艾封人之子也晉國之始得之也涕泣沾襟及其至於王所與王同丨丨食芻豢而後悔其泣也淮南子心有憂者丨丨衽席弗能安也張衡詩思為莞蒻席在下蔽丨丨元稹冬白紵詞葢覆西施鳳花錦身作丨丨臂為枕白居易詩丨丨閒臥落花朝韋莊詩八珍羅膳府五采鬭丨丨

玉牀　西京雜記趙飛燕女弟居昭陽殿中設玉几丨丨白象牙簟緑熊席神仙傳衛叔卿子度世之華山於絕巖之下望見其父與數人博戲紫雲鬱鬱於其上白丨為丨數仙童

執幢節立其後易林安坐丨丨聽詔行觴飲福萬歲曰壽無疆成都記老君與張道陵至成都說經處局脚丨丨自地而出故以玉局名觀子夜歌珍簟鏤丨丨繾綣任懷適梁元帝九貞館碑日暉石瓦東眺靈壽之峯月巻丨丨西瞻華蓋之嶺王績遊仙詩丨丨塵銷冷金爐火尚溫張耒之大堤曲丨丨翠羽帳寶袜蓮花距陳陶詩曾逢醫缺話東海長憶蕭家青丨丨蘇軾遊碧落洞詩丨丨分箭鏃不忍獨長生

蒿牀 高士傳田何年老家貧茅居丨丨守道不仕

別牀 神仙傳彭祖曰上士丨丨中士異被服藥百裏不如獨卧王建宮詞延英引對碧衣郎江硯宣毫各丨丨

塞牀 續博物志八月得辛則曰丨丨

南牀 通典唐侍御史食座之南設横榻例不出累月則遷登南省故號為丨丨亦謂之癡牀言處其上者皆驕傲自得使人如癡

癡牀 見上御史臺記唐元福慶拜右臺監察與韋虛名任正名頻事軒昂殿中監察評之詠曰韋子癡而密任生直且狂可憐元福慶也學坐丨丨

竹牀 仇池墨記成都費孝先遊青城詣老人村壞其丨丨孝先欲償其值老子曰子視其下書云某年月日造某年月日為費

孝先所埭孝先因師事之名聞天下韓愈題秀禪師房詩橋夾水松行百步丨丨莞席到僧家張籍答元八遺紗帽詩黑紗方帽君邊得稱對山前坐丨丨許渾詩風衣藤簟滑露井丨丨寒

禪牀 蘇長公外記佛印住金山東坡入方丈見之師云內翰何來此間無坐處公戲曰借和尚四大作丨丨沈炯遊明慶寺詩馴烏逐飯磬狎獸繞丨丨賈島送天台僧詩寒蔬修靜食夜浪動丨丨趙嘏寄山僧詩雲裏幽僧不置房橡花藤葉蓋丨丨司空圖詩永夜丨丨雨滴聲

藜牀 瑯嬛記呼子先夜不臥惟倚藜杖閉目少頃即謂之睡後與酒姥仙去留其杖子先故人陸麟之謂之丨丨庾信小園賦管寧丨丨雖穿而可坐嵇康鍛竈既煖而堪眠又詩丨丨負日臥麥隴帶經鋤杜甫詩飄零還柏酒衰病只丨丨權德輿詩閒臥丨丨對落暉蘇軾詩問年笑不答但指穴丨丨

銀牀 古樂府淮南王篇後園鑿井丨作丨金瓶素綆汲寒漿庾肩吾九日侍宴詩玉醴吹巖菊丨丨落井桐王勃梓州福會寺碑丨丨地湧寶帳猶懸珍木天成金花下落杜甫詩風箏吹玉柱露井凍丨丨李商隱富平少侯詩不收金彈拋林外却惜丨丨在井頭

周伯琦宮詞露濕丨丨人語靜蟾宮九夏是中秋

牙牀 蕭子範落花詩飛來入斗帳吹去上丨丨李商隱詩帷飄白玉堂簟卷碧丨丨宋齊丘鞨鼓詩巧斲丨丨鏤紫金最宜平穩玉槽深周伯琦宮詞徙倚丨丨新睡足一瓶芍藥當荷花

春牀 劉孝勝詩離歌行當合丨丨勿怨空

糟牀 杜甫詩豫知秋黍收已覺丨丨注陸龜蒙看壓新醅詩曉壓丨丨漸有聲旋如荒澗野泉清蘇軾詩蓬窓高枕雨如澠恰似丨丨壓酒聲

滿牀 杜甫示宗武詩覓句新知律攤書解丨丨錢起詩仙籙丨丨閒不厭陰符在篋老羞看元稹詩月色丨丨兼瀟地江聲如鼓復如風趙嘏詩寒生晚寺波搖壁紅墮疎林葉丨丨蘇軾寄諸子姪詩他年汝曹笏丨丨中夜起舞蹋破甕

八尺牀 晉書何曾傳曾進太宰侍中如故賜錢百萬絹五百匹及丨丨丨帳簟褥自副陸機弔魏武文於臺堂上施丨丨丨繐帳朝晡上脯糒之屬白居易詩輕紗一幅巾獨卧丨丨丨

六尺牀 晉書賀循傳帝以循清貧下令曰循冰清玉潔行為

俗表位處上卿而居身服物盎周形而已屋室財庇風雨孤近造其廬以為慨然其賜丨丨丨薦席褥并錢二十萬以表至德暢孤意焉白居易詩好是幽眠處松陰丨丨丨蘇軾詩西齋深且明中有丨丨丨

七寶牀 北史韓秀傳秀子務為郢州刺史獻丨丨丨象牙席詔曰昔晉武帝焚雉頭裘朕常嘉之今務所獻亦此之流也奇麗之物有乖風素可付其家人西京雜記武帝為丨丨丨雜寶按廁寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂之四寶宮

獅子牀 北史吐谷渾傳椎髻毦珠以皁為帽坐金丨丨丨智度論佛為人中獅子凡所坐若牀若地皆名丨丨丨

玳瑁牀 西京雜記韓嫣以丨丨為丨劉希夷詩寒盡鴛鴦被春生丨丨丨

珊瑚牀 漢武內傳武帝受西王母真形六甲靈符十二事盛以黃金几封以白玉函以丨丨為丨紫錦為帷安著柏梁臺上徐陵詩只應私將琥珀枕暝暝來上丨丨丨

明月牀 孟郊詩孤門清館夜獨卧丨丨丨

增**巽牀** 易丨在丨下蔡襄回施刑部啟持謙自處匪異丨丨推美過隆有如華衮

在牀 詩或息偃丨丨或不已于行司

馬相如美人賦芳香芬烈黼帳高張有女獨處婉然丨丨韓愈詩暮宿偃師西徒輾轉丨丨

執牀 禮記父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者丨丨與坐注將衽謂更卧處

氈牀 周禮天官掌次氈案注張氈案以丨為丨於幄中疏案謂牀也牀上著氈即謂之氈案

虵牀 爾雅盱丨丨注蛇牀也一名馬牀

蛇牀 見上淮南子芻狗能立而不能行丨丨似蘪蕪而不能芳鮑照藥奩銘深神罕别妙奇不揚或繁虎杖或亂丨丨

輿牀 史記張耳傳蓯輿前注韋昭曰輿如今丨丨人輿以行北史王昕傳太尉汝南王悦辟為騎兵參軍悦與府寮飲酒起自移牀人爭進手昕獨執板却立悦作色曰我帝孫帝子帝弟帝叔今親起丨丨卿何偃蹇對曰元景位望微劣不足使殿下式瞻儀形安敢以親王寮寀從厮養之役悦謝焉

同牀 史記田叔傳任安為衛將軍舍人與田仁會居門下同心相愛兩人丨丨卧鹽鐵論丨丨旃席侍御滿側者不知負輅輓船登高絶流者之難也元稹酬友封話舊叙懷詩草館丨丨宿沙頭侍月歸五燈會元山僧雖與他丨丨打睡要且各自做夢

支牀 史記

龜策傳南方老人用龜丨丨足行二十餘歲移牀尚生不死龜能行氣導引庾信小園賦坐帳無鶴丨丨有龜鳥多閑暇花隨四時方干詩丨丨移片石春栗引高泉

移牀 見上南史江敩傳紀僧真幸于武帝謂帝曰臣小人階榮至此惟就陛下乞作士大夫帝曰由江敩謝瀹可自詣之僧真承旨詣敩登榻坐定敩便命左右曰丨吾丨讓客僧真喪氣而退庾信結客少年場行隔花遙勸酒就水更丨丨白居易詩窓下晚眠初減被池邊晚坐更丨丨皮日休詩丨丨驚蟋蟀拂匣動蠨蛸

露牀 史記淳于髡傳楚莊王之時有所愛馬衣以文繡置之華屋之下席以丨丨啗以棗脯吳融詩誰見玉郎腸斷處丨丨風簾半欹斜

踞牀 漢書酈食其傳食其至入謁沛公方丨丨令兩女子洗而見食其晉書平原王幹傳齊王冏既輔政幹詣之冏出迎拜幹入丨其丨不命同坐又劉兆傳兆安貧樂道潛心著述有人著鞾騎驢至兆門外曰吾欲見劉延世兆儒德道素青州無稱其字者門人大怒兆曰聽前既進丨丨問兆曰聞君大學比何所作易林天女丨丨不成文章異物志白麞狼形似鹿而角觸前向入林則挂角故恒在平

淺草中逐入林則得之皮可作履襪角正四據南人因以作丨丨蘇軾安期生詩難堪丨丨洗寧揖扛鼎雄楊萬里詩丨丨看畫水沈煙

五林 漢書郊祀志諸所興如薄忌泰一及三一冥羊馬行赤星丨丨寬舒之祠宮以歲時致禮又成山祠日萊山祠月又祀四時於瑯邪蚩尤於壽良京師近縣鄠則有勞谷丨丨山日月五帝僊人玉女祠

下林 後漢書仇覽傳覽入太學時諸生同郡符融有高名與覽比宇賓客盈室覽常自守不與融言融以告郭林宗林宗與融齎刺就房謁之遂請留宿林宗嗟歎丨丨為拜又樊英傳陳寔少從英學嘗有疾妻遣奴婢拜問英丨丨荅拜寔怪而問之英曰妻齊也共奉祭祀禮無不荅其恭謹若是晉書劉喬傳初嵇紹為齊王冏所重每下階迎之喬言於冏曰樂彥輔來公未嘗丨丨何獨加敬於紹冏乃止齊書劉璡傳兄瓛夜隔壁呼璡共語璡不荅方丨丨著衣立然後應瓛問其久璡曰向束帶未竟其立操如此懊儂歌悽悽丨丨去儂病不能言又張籍贈閻少保詩特承恩詔新開戟每見公卿不丨丨

伏林 後漢書范滂傳建寧二年大誅黨人詔下急捕滂等督郵吳導至縣抱詔

書閉傳舍丨丨而泣滂聞之曰必為我也即自詣獄

升牀 後漢書楊政傳嘗詣楊虛侯馬武武稱疾不為起政入戶徑丨丨排武把臂責之曰卿蒙國恩備位藩輔而驕天下英俊此非養身之道也會陰就至責數武令為交友

板牀 後漢書向栩傳栩性卓詭不倫好被髮著絳綃頭常於竈北坐丨丨上如是積久板乃有膝踝足指之處北齊書魏收傳收好習騎射欲以武藝自達榮陽鄭伯調之曰魏郎弄戟多少收慙遂折節讀書夏月坐丨丨隨樹陰諷誦積年牀板為之銳減而精力不輟南史傳昭傳昭器服率陋身安麤糲常插燭丨丨明帝聞之賜漆合燭盤勑曰卿有古人之風故賜卿古人之物

帷牀 後漢書東平王蒼傳蒼上疏求朝帝許之乃親自巡行邸第豫設丨丨其錢帛器物無不充備齊書王融傳匈奴以氊騎為丨丨馳射為餱糧梁簡文帝苦熱行寢興煩几案俛仰倦丨丨

大牀 魏志陳登傳許汜曰陳元龍湖海之士豪氣不除備問汜君言豪寧有事耶汜曰昔過下邳見元龍元龍無客主之意久不相與語自上丨丨臥使客臥下牀晉書禮志　江左諸帝將冠豫于殿上鋪丨丨御府令奉冕幘簪

導袞服以授 廚牀 魏畧扈累徙詣洛陽獨居道側以甎瓶為障施
侍中常侍 一丨丨食宿其中晝日潛思夜則仰觀星宿吟
詠內 檽牀 吳書袁術還至江亭欲得蜜漿又無蜜坐
書 丨丨歎息良久乃大咤曰袁術至於此乎 天牀 晉書天文志門
外六星曰丨丨主寢舍解息燕休星 女牀 晉書天文志丨丨三星
經丨丨六星在宮門外聽政之前 在紀星北後宮御也主
女事星經天市垣五十六星有丨丨張淵觀象賦酒旗建醇醪之
旌丨丨別窈窕之色又山海經西南三百里曰丨丨之山其陽多
赤銅其陰多石涅其獸多犀兕有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰
鸞鳥見則天下安寧東京賦鳴丨丨之鸞鳥舞丹穴之鳳皇駱賓
王文丨丨鳴鳳韻歸昌於帝梧李商隱詩閬苑有書多附鶴丨 設
丨無樹不棲鸞韓偓詩萬里關山如咫尺丨丨惟待鳳歸巢
牀 晉書汝南王亮傳子羕與王導同受顧命輔成帝時帝幼
沖詔羕依安平獻王孚故事丨丨帳於殿上帝親迎拜 御牀
晉書王導傳帝登尊號百官陪列命導升丨丨共坐導固辭至於
三四曰若太陽下同萬物蒼生何由仰照帝乃止杜甫至日詩去

歲茲辰捧丨丨五更三點入鵷行王建宮詞開著午門遥北望柘黃新帕丨丨高薛逢宮詞遥窺正殿簾開處袍袴宮人掃丨丨

指牀 晉書何充傳充少與王導善嘗詣導導以麈尾丨丨呼充共坐曰此是君坐也

繞牀 晉書劉毅傳東府聚摴蒱大擲毅次擲得雉大喜褰衣丨丨呌謂同坐曰非不能盧不事此耳又王衍傳衍疾妻郭氏之貪鄙故口未嘗言錢郭欲試之令婢以錢丨丨使不得行衍晨起見錢謂婢曰舉阿堵物却其措意如此李白詩郎騎竹馬來丨丨弄青梅李商隱詩闕西狂小吏唯喝丨丨盧張肅遠詩秦雲寂寂僧還定畫日無人鹿丨丨

上牀 晉書顧榮傳榮素好琴及卒家人常置琴于座吳郡張翰哭之慟既而丨丨鼓琴數曲撫琴而歎曰顧彦先復能賞此不元稹雜憶詩今年寒食月無光夜色纔侵已丨丨

賜牀 晉書顧含傳含以年老遜位帝美其素行就加右光禄大夫門施行馬丨丨帳被褥敕太官四時致膳

落牀 晉書謝萬傳萬嘗與蔡系送客于征虜亭與系爭言系推萬丨丨冠帽傾脫萬徐拂衣就席神意自若蘇軾書拉襍變司馬長卿賦飄飄有凌雲氣近時學者作拉

襍變便自謂長卿長卿固不汝嗔但恐覽者渴睡｜｜遂難以凌雲耳

土牀 ｜晉書楊軻傳軻常卧｜下無茵褥王績贈李徵君詩有書橫石架無氊坐｜｜楊萬里小泊英州詩人人藤葉咬檳榔户户茅簷拂｜｜吴萊詩｜｜燃燭夜茸帳結餐晨

洗牀 宋書庾炳之傳炳之性好潔士大夫造之者去未出户輒令人拭席｜｜

單牀 南史到溉傳溉性率儉不好聲色虛室｜｜傍無姬侍冠履十年一易朝服或至穿補傳呼清路示有朝章而已孟郊詩｜｜寤皎皎瘦卧心兢兢白居易詩中有逐涼人｜｜獨棲息司空圖詩｜｜薄被又羈棲待到花開亦甚迷

二牀 南史張敷傳狄當周赳並管要務與敷同省名家欲詣之赳曰彼若不相容接便不如勿往當曰吾等并已員外郎矣何憂不得共坐敷先傍設｜｜二客就席呼左右曰移我遠客赳等失色而去

布牀 南史羊戎傳戎好為雙聲江夏王義恭常設齋使戎｜｜須臾王出以牀狹乃自開牀戎曰官家恨狹更廣八分王笑曰卿豈惟善雙聲乃辨士也

開牀 見上

鹿牀 南史劉訏傳陳留阮孝緒博學隱居不交當世恒居

一丨丨環植竹木寢處其中時人造之未嘗見也訏經一造孝緒即顧以神交

累牀 南史隱逸傳徐伯珍學書無紙常以竹箭箬葉甘蕉及地上學書山水暴出漂溺宅舍村隣皆奔走伯珍丨丨而坐誦書不輟

破牀 北史劉仁之傳仁之外示長者內多矯詐其對賓客丨丨槃席粗飯冷菜衣服故惡淺識皆稱其美

堅牀 北史崔鑒傳鑒子秉少有志氣陽平王順之為定州秉為衛軍府録事時甄琛為長史曾因公事言競之間以拳擊琛丨丨琛以本縣長笑而不論其豪率若此

溫牀 北史孝行傳序丨丨扇席濯樹負土斯固仁人君子所以興歎哲后賢宰所以屬心

兩牀 北史赤土國傳大業三年屯田主事常駿虞部主事王君政等使赤土其王請駿等入宴前設丨丨竝設草葉盤方一丈五尺上有黃白紫赤四色之餅牛羊魚鼈蝳蝐之肉百餘品延駿等升牀從者於地席各以金鐘置酒女樂迭奏禮遺甚厚曹唐詩今日却思行樂處丨丨絲竹水樓中

半牀 隋書食貨志舊制未娶者輸丨丨租調通典有妻者輸一牀無者丨丨庚信小園賦落葉丨丨狂花滿屋白居易詩南簷丨丨日暖臥因成睡元稹

詩牆外花枝壓短牆月明還照丨張丨蘇軾詩深谷流風終夜響亂山銜月丨丨明

巨牀 唐書李吉甫傳初政事堂會食有丨丨相傳徙者宰相輒罷不敢遷吉甫笑曰世俗禁忌何足疑耶撤而新之

甲牀 唐書兵志士以十人為火火有長凡火具烏布幕鐵馬盂布槽鍤钁鑿碓筐斧鉗鋸皆一丨丨二

斡牀 宋史舒璘傳朱熹呂祖謙講學于婺璘徒步往謁之以書告其家曰丨丨疏席總是佳趣櫛風沐雨反為美境

兎牀 山海經豐山又東北八百里曰丨丨之山其陽多鐵其木多諸藇

苟牀 山海經薄山之首曰丨丨之山無草木多怪石

虎牀 列子華胥氏之國乘空如履實寢虛如丨丨

安牀 易林丨丨厚褥不得久宿棄我嘉宴困于南國聞見錄康節先生于書無所不讀獨以六經為本嘗曰經意自明苦人不知耳屋下蓋屋牀下丨丨滋惑矣所謂陳言生活者也李嶠詠銀詩玉壺初下箭桐井共丨丨

荊牀 洞冥記董謁少好學家貧拾樹葉以代書簡編丨為丨聚鳥獸毛以寢其上南方草木狀荊寧浦有三種金荊可作枕紫丨可作丨白荊可作履

浴牀 水經注疎勒有市列當大

月氏大宛康居道國有佛｜｜赤真檀木作之方四尺王於宮中供養廣雅棲謂之牀｜｜謂之柖按柖音紹白居易石樓潭夜浴詩平石為｜｜窪石為浴斛

笭牀 釋名舟中牀以薦物者曰笭言但有簀如｜｜南方謂之笭突言濕漏之水突然從下過也

重牀 釋名上下｜｜曰艫四方施板以御矢石其內如牢檻也

廁牀 英雄記赤壁之役黃蓋為流矢所中時寒墮水為吳軍人所得不知其蓋也置｜｜中蓋自彊以一聲呼韓當當聞之曰此公覆聲也解易其衣遂以得生

漆牀 晉東宮舊事皇太子納妃有八板牀｜｜

木牀 高士傳萊子耕于蒙山之陽枝｜為｜著艾為席王潤雜書常頡士自郊居來韓持國問郊外涼乎曰涼持國詰其故曰露顛挾扇持三尺｜｜視木陰東搖則從東西搖則從西語未竟持國亟止之曰汝勿言吾心亦涼歐陽修楊直講女奴彈琵琶詩嬌兒兩幅青布裙三腳｜｜坐調曲韓駒詩竹爐篝火曲｜｜烏柏為燭楓脂香

拍牀 神仙傳葛玄手｜｜蝦蟆及諸蟲飛鳥燕雀魚鼈之屬使之舞皆應絃節如人

屏牀 神仙傳介象常往弟子駱廷雅舍帷下｜｜中

有數生論左傳義不平象傍聞之乃忿然為決書

生知非常人密表薦於吳主徵至武昌甚尊敬之

接牀 神仙傳時有趙昇者張道陵七度試昇皆過乃授昇丹經第二試使昇於草中守黍驅獸暮遺美女非常託言遠行過寄宿與昇丨丨遂留數日昇終不失正

曝牀 荊楚歲時記五月俗稱惡月多禁忌丨丨薦席

毛牀 齊民要術白羊三月得草力丨丨動則鉸之五月丨丨將落鉸取之

鳳牀 洛陽伽藍記漢盤陀國在葱嶺山頂受諸國獻貢王着錦衣坐丨丨以四金鳳皇為牀脚見大魏使人再拜跪受詔

砂牀 本草辰砂生深山石崖間土人采之穴地數十丈始見其苗乃白石謂之朱丨丨砂生石上陸龜蒙詩自拂烟霞安筆格獨開封檢試丨丨 馬祖常詩番禺珠琲寧無樹勾漏丹丨信有丨

爵牀 本草丨丨生漢中川谷及田野似香菜葉長而大

遨牀 成都記太守凡出遊樂士女列於木牀觀之謂之丨丨故謂太守為遨頭

龍牀 雲仙雜記韓志和有道術憲宗時獻一丨丨坐則鱗鬣爪角皆動 費氏宮詞淨甃玉階橫水岸御爐香氣撲丨丨

旋牀 樂城遺言余少作文要使心如

丨丨大事大圓成小事小圓轉每句如珠圓

麪牀 蔡忠惠別記 福州幽巖寺千人丨丨君謨作帥因聖節遣人舁置使厨一夕獨坐便齋神語而不見形神對幽巖每歲恃春會以贍衆願請丨丨以歸公頷之夜失丨丨已還院

凌牀 夢溪筆談 信安滄景之間冬月作小坐牀冰上拽之謂之丨丨予嘗按察河朔見挽牀者相屬問其所用曰此運使丨丨此提刑丨丨也聞者莫不掩口

麓牀 九疑山志 丨丨山在簫韶峯東北其牀三級第一丨丨有石長一丈六尺人跡髣髴第二丨丨有二石鑑寒光清圓第三丨丨有巨石在側號迷術竈

榨牀 糖霜譜 霜戶器用曰榨斗曰丨丨

西牀 博異志 邢鳳晝寢夢一美人環步從容執卷且吟鳳曰願示其書目美人授詩坐丨丨鳳發卷視其首篇題之曰春陽曲木蘭詩開我東閣門坐我丨間丨 賈島詩 坐聞丨丨琴凍折兩三絃

踏牀 續文獻通考 樹鼓建旁挾承鼓曰鞞曰應樹樂懸之四隅丨丨鼓桴並縣之以朱

矮牀 真臘風土記 新置矮桌高尺許睡只竹席臥於板近又用丨丨者往往皆唐人制作也 陸游詩 綠藤水紋穿丨丨

擊牀 楚辭 有扈

牧豎云何而逢丨丨先出其命何從

就牀 司馬相如長門賦無面目之可顯兮遂頹思而丨丨陳琳止欲賦展余轡以言歸舍潛瘁而丨丨曹鄴詩昨日春風欺不在丨丨吹落讀殘書

筵牀 李尤牀几銘虛左致賢設坐來賓丨丨對几盛養已陳

槌牀 焦仲卿妻詩阿母得聞之丨丨便大怒槌一作椎陸游詩酒酸肉冷不得嘗丨丨大叫如發狂

扶牀 焦仲卿妻詩新婦初來時小姑始丨丨今日被驅遣小姑如我長韓愈苗夫人墓志累累外孫有攜有嬰丨丨坐膝嬉戲讙爭元稹荅友封詩丨丨小女君先識應為些些似外翁

荃牀 曹植九詠茵薦兮蘭席蕙幬兮丨丨抗南箕兮蔽瓊蘂挹天河兮滌玉觴

鳴牀 阮籍詩開秋兆涼氣蟋蟀丨丨帷蘇軾詩蟋蟀丨我丨黃葉投我帷

赴牀 王粲從軍詩下船登高防草露沾我衣迴身丨丨寢此愁當告誰

倚牀 古獨漉篇刀鳴削中丨丨無施王績田家詩丨丨看婦織登隴課兒鋤李羣玉與山人夜話詩兎裘堆膝暖鳩杖丨丨偏

椒牀 張載瓜賦朱李零于桂浦蒲萄潰于丨丨

竟牀 潘岳詩展轉眄枕席長簟丨丨空元稹月詩卞疑雕壁碎潘感

丨丨稀李商隱詩更無人處簾垂地欲拂塵時簟丨丨 **趨牀** 東晳貧家賦還丨丨而無被於狂攘而妄牽何長夜之難曉心咨嗟以怨天 **橫牀** 陶潛詩清琴丨丨濁酒半壺 **宵牀** 梁簡文帝秋閨夜思詩夕門掩魚鑰丨丨悲畫屏王安石寄曾子固詩丨丨連衾幬畫食共麤糲 **故牀** 梁元帝賦照曜山莊岧嶤石梁雁門餘帳隆安丨丨 **隱牀** 沈約夜夜曲月輝橫射枕燈光半丨丨蘇軾連雨漲江詩高浪丨丨吹甕盎閻風驚樹擺琳琅 **華牀** 劉孝威詩璚綃挂繡幕象簟列丨丨 **檀牀** 王僧孺中寺碑施踰寶鉢供等丨丨 **歌牀** 徐陵詩山花臨舞席水影照丨丨李百藥笙賦舒披蓮於舞席散垂藻於丨丨 **松牀** 庾信長孫儉神道碑居常服翫或以布被丨丨盤案之間不過桑杯石鼎楊萬里詩投寺借丨丨呼僧同野飯 **鼓牀** 庾信看伎詩細縷纏鐘格圓花釘丨丨皮日休詩銜深柳駐吳娃幰倚短花排羯丨丨 **伎牀** 庾信詠畫屏風詩流水桃花色春洲杜若香就階猶不進催來上丨丨 **氷牀** 庾信寒園即目詩雪花深數尺丨丨厚尺餘 **一牀** 庾信詩游仙半壁畫隱士

丨丨書杜甫詩茅棟蓋丨丨清池有餘花孟郊詩丨丨空月色四壁秋蛩吟白居易詩獨在丨丨眠清涼風雨久張喬詩三畝水邊竹丨丨琴畔書杜牧宣州開元寺南樓詩小樓纔受丨丨

魚牀 王勃詩丨丨横終日看山酒滿傾蘇軾詩心困萬緣空身安丨丨足

挂牀 沈佺期詩家本傳清白官移重丨丨

穿牀 張說洛州張司馬集序下帷覃思丨丨嗜古

殷牀 杜甫宿贊公房詩梵放時出寺鐘殘仍丨丨蘇軾詩丨丨聞夜舂

牀牀 杜甫詩丨丨屋漏無乾處雨脚如麻未斷絕蘇軾連雨漲江詩丨丨避漏幽人屋浦浦移家蜑子船

風牀 杜甫水閣朝霽詩雨檻卧花叢丨丨展書卷高啓詩讀借丨丨簡炊分雨碓粱

書牀 杜甫詩竹齋燒藥竈花嶼讀丨丨陸龜蒙詩自與酌量煎藥水別教安置曬丨丨

對牀 韋應物示全真元常詩寧知風雪夜復此丨丨眠蘇軾雨中作示子由詩丨丨空悠悠夜雨今蕭瑟李俊民詩晚風晚雨過山堂燈火秋涼好丨丨

繡牀 權德輿詩鵲語臨粧鏡花飛落丨丨白居易詩何處閒教鸚鵡語碧紗窗下丨丨前杜牧詩驚殺東鄰丨丨女

錯將黃暈壓檀花司空圖詩池邊 **鋪牀** 韓愈詩丨丨拂席置羹 **倒**
影動散鴛鴦更引微風亂丨丨 飯疏糲亦足飽我饑
牀 韓愈鄭羣贈簟詩丨丨甘寢百疾愈却願天日恒
炎曦蘇軾初别子由詩明日無晨炊丨丨作雷鳴 **榻牀** 張籍祭退之詩
出則聯轡馳 **羅牀** 李賀莫愁曲丨丨倚 **若牀** 柳宗元石澗記丨丨
寢則對丨丨 瑶瑟殘月傾簾鈎 若堂若陳筵席若限
閒 **潘牀** 元稹貽李中丞表臣詩韋門同 **竝牀** 白居易詩晝坐恒連
輿 是舊親賓獨恨丨丨簟有塵 寀宵眠每丨丨 方干
詩丨丨欹枕逢春盡 **琴牀** 白居易詩遊絲飄酒席瀑濺丨丨 陸
援筆持杯到日斜 龜蒙詩鳥啄丨丨響僧傳藥味精蘆都
拉詩度峽冷風欹客 **籐牀** 白居易詩丨丨鋪晚雪角枕截寒玉 又
帽卷簾涼月落丨丨 六尺白丨丨一莖青竹杖杜荀鶴贈休
糧僧詩爭似吾師無一事穩披雲衲坐丨丨 蘇軾
題竹西寺詩暫借丨丨與瓦枕莫教孤負竹風涼 **雪牀** 李德裕黃冶論光明
砂者天地自然之寳在石室之中生 **虎牀** 李紳鑒師影堂詩龍鉢
丨丨之上如初生芙蓉紅葩未圻 已傾無法雨丨丨猶在

有悲風

淨牀 章孝標松泉詩野客偷煎茗山僧借丨丨

夜牀 周賀詩十年多病度落葉萬里亂愁生丨丨韓維寄曼叔師厚詩朝案每共飲丨丨仍抵蹠

茶牀 朱慶餘任處士幽居詩湖雲侵臥位杉露滴丨丨

拂牀 李濤詩掃地樹留影丨丨琴有聲薛能送同儒大德歸柏梯寺詩行徑未曾青石斷丨丨終有白雲殘

占牀 張希復菩薩寺聯句丨丨暫一身卷箔賴長肱

堆牀 方干題隱者居詩世人如要問生涯滿架丨丨是五車皮日休詩繞屋親栽竹丨丨手寫書

簷牀 雍陶詩貧居盡日冷風烟獨向丨丨看雨眠趙嘏詩月滿長空樹滿霜度雲低拂近丨丨

選牀 趙嘏送薛耽歸謁漢南詩手持碧落新攀桂月在東軒舊丨丨

掃牀 項斯詩開篋收詩卷丨丨移臥衣

簟牀 項斯寄坐夏僧詩苔色侵經架松陰到丨丨

蘚牀 劉得仁聽夜泉詩幽人聽達曙難罷丨丨吟劉鄴費拾遺草堂詩何人更肯追高躅惟有樵童戲丨丨

儀牀 曹唐哭許兵馬使詩除却陰符與兵法更無一物在丨丨

乾牀 皮日休詩繭稀初上簇酷盡末丨丨

短牀 陸龜蒙詩丨丨編翠

竹低几凭紅櫺**客牀**陸龜蒙寒日書齋詩唯求薏苡供僧食別著氍毹待丨丨朱松詩秋燈煜煜照情話夜浪翻翻吹丨丨

龜牀陸龜蒙幽居賦丨丨鹿幘訝招隱兮何遲

井牀唐彥謙詩薜荔垂書幌梧桐墜丨丨馬祖常詩月移桂樹通階石芝發銅池謝丨丨

吟牀李洞劉相國茅亭詩月白丨丨冷河清直印閒李建勳詩西峯正清霽自與拂丨丨

印牀李洞送盧少府詩丨丨寒鷺宿壁記醉僧書鄭谷寄李侍御詩古柏間松篁清陰在丨丨

僧牀李洞遷居村詩猿涎滴鶴氅麈尾拂丨丨陸游詩饑從野店烹葵飯困就丨丨借枕眠

苔牀吳融詩一片丨丨水漱痕李洞題薛少府莊詩寂寞丨丨臥虛寒玉柄書

山牀孟貫酬史處士詩石徑僧逢出丨丨鶴見移

衝牀韋莊郊墅早春詩匡廬雲傍屋彭蠡浪丨丨

折牀余靖羅漢院記四方之來丨丨而不拒五燈會元如會禪師初謁徑山後參大寂學徒既衆僧堂牀榻為之陷折時稱丨丨會也

偎牀王禹偁詩秋蟬吐檻供吟興野鶴丨丨伴醉眠

置牀王安石紙暖閣詩聯屏蓋障一尋方南設鈎簾北丨丨陸游詩陰陰

綠樹雨餘香半捲疎簾｜一｜

秋牀 王安石詩僧蹊蟠青蒼莓苔上｜｜ 朱子詩皓月出林表照此｜｜單

圍牀 蘇軾假山詩何當挈取西征去畫作｜｜六曲山

酒牀 蘇軾跋送石昌言引彭任飲酣聞彥國當使憒憒推｜｜拳皮裂遂自請行馬祖常詩戴憑久負談經席阮籍惟知近｜｜

霅牀 蘇軾石臺長老詩眼睛心地兩虛員腦不｜｜二十年

浮牀 蘇軾詩我來閒濯足溪漲欲｜｜

侵牀 蘇軾蓮塘詩塘上鈎簾對晚香不知斜日已｜｜

連牀 朱子詩勝遊朝挽袂妙語夜｜｜貢奎詩小窻風雨｜｜夜記取挑燈莫厭頻陳旅詩｜｜燈火百年心

簀牀 陸游讀袁公路傳蕪蔞豆粥從來事何恨郵亭坐｜｜

經牀 高啓詩翠雨落｜｜林鳩午鳴後

投于牀 左傳邾子在門臺臨廷閽以缾水沃廷邾子望見之怒閽曰夷射姑旋焉命執之弗得滋怒自｜｜｜又陸游詩投牀睡興却先闌

上下牀 魏志陳登傳劉備謂許汜曰如小人欲臥百尺樓上臥君于地何但｜｜｜之間耶

裴潛牀

魏畧丨丨為兖州時甞作一胡丨及其去也留以挂 局脚牀 宋書武帝
柱梁元帝後臨荆州詩不學胡威絹寧挂丨丨丨
紀宋臺既建有司奏東西堂施丨丨丨銀塗釘上不許使用直脚
牀釘用鐵晉東宮舊事皇太子納妃有素柏丨丨丨神仙傳張道
陵七試趙昇戲笑投空遂失所在昇謂王長曰師投不測之涯 虞
吾何以自安乃俱投身而下正墮陵前見陵坐丨丨丨斗帳中
翻牀 南史竟陵王蕭子良詩子良為會稽太守
郡閤下有丨丨舊丨罷任還乃致以歸 十二牀 北史源賀傳賀都督
三道諸軍屯漠南時請募諸州鎮有武勇者分為三部
二鎮之間築城城置萬人給强弩丨丨丨武衛三百乘 金羊牀 北史
波斯國傳其王坐丨丨丨戴金花
冠衣錦袍織成帔飾以珍珠寶物 瑪瑙牀 唐書波斯國傳開元天寶間波斯遣使者十輩
獻丨丨丨火
毛繡舞莚 夢於牀 淮南子行者思於道而居者丨丨丨慈母吟於巷適子懷於荆 夫子牀 水經注丨
丨丨前有石硯一枚作
甚朴云平生時物也 沈香牀 異苑沙門支法存有八尺丨丨板丨 鍮石牀 鄴中記鄴城之

上有玳瑁樓純用金銀裝飾懸五彩珠簾白玉鈎帶內中陳設丨丨丨取玳瑁為龜甲文鋪以十色繡褥

轉關牀 鄴中記石虎有丨丨丨射鳥獸

水精牀 杜陽雜編同昌公主製丨丨火齊琉璃玳瑁等丨悉措以金龜銀鼈

御史牀 太平寰宇記丨丨丨在會稽虞翻為長沙桓王所禮設此牀以表梁元帝賦丨丨之丨猶在督護之門不修戴叔倫送劉侍御詩明日親賢處依依丨丨丨羅隱寄浙東王大夫詩水占仙人吹城留丨丨丨馬祖常詩周旋接武尚書履供帳留茵丨丨丨

梳洗牀 老學菴筆記徐立言往時士大夫家婦女坐椅子兀子則人皆譏笑其無法度丨丨丨火爐牀家家有之今猶有高鏡臺盝施牀則與人面適平也或云禁中尚用之特外間不得復用耳

火爐牀 見上

月照牀 魏文帝燕歌行短歌微吟不能長明丨皎皎丨我丨又沈佺期夜宿七盤嶺詩山月臨牀近天河入戶低又岑參詩水驛風催舫江樓月透牀又孟郊詩一片月落牀四壁風入衣

寂寞牀 曹植釋愁文安子以恢廓之宇坐子以丨丨之丨

淮南牀 梁簡文帝艷歌曲裁衣魏后尺汲水丨丨

丨**向栩牀**梁元帝與劉智藏書常欲登却月之嶺蔭偃蓋之松挹璇玉之源解蓮華之劍藩維有限脫屣無由每坐丨丨之丨恒思管寧之榻夢匡山而太息想桓亭而延佇**班姬牀**沈約登臺望秋月詩先過飛燕戶却映丨丨丨**翡翠牀**張正見艷歌行倂捲茱萸帳爭移丨丨丨**秦后牀**庾信燈賦舒屈膝之屏風掩芙蓉之行障卷衣丨丨之丨送枕荊臺之上**坐人牀**杜甫詩馬上誰家白面郎臨堦下馬丨丨丨**曬藥牀**張籍詩閒對臨書案看移丨丨丨**瘿木牀**張籍詩醉倚班藤杖閒眠丨丨丨又皮日休寂上人院聯句瘿牀空默坐清景不知斜**宴寢牀**白居易文柏牀詩朝為風烟樹暮為丨丨丨**松下牀**白居易詩深掃竹閒迎靜拂丨丨丨**壁下牀**白居易詩悄悄丨丨丨紗籠耿殘燭項斯遥裝夜詩卷席貧拋丨丨丨且鋪他處對燈光**琴書牀**杜牧詩交橫碧流上竹映丨丨丨**白雲牀**喻凫南溪蘭若詩水懸青石磴鐘動丨丨丨又吳融詩曾聽豪家碧玉歌雲牀氷簟落秋河**合歡牀**關盼盼詩樓上殘燈伴曉霜獨眠人

起丨丨丨夢蝶牀陸游詩午枕初回丨丨丨曲彔牀陸游新作火閣詩中安煮藥膨脝鼎傍設安禪丨丨丨丈室牀陸游詩燈昏共度空堦雨蛩冷偏依丨丨丨朽脚牀耶律楚材詩氊補連腮帳繩穿丨丨丨夜雨牀袁易寄蕭子中詩竝馬春風陌高歌丨丨丨無有牀維摩經舍利佛來見其室中丨丨丨坐維摩見神通力須彌燈王遣三萬八千獅子座來入維摩丈室八種牀法苑珠林受戒人有丨丨丨不合坐一金牀二銀牀三牙牀四角牀五佛牀六辟支佛牀七羅漢牀八師僧牀無明牀法苑珠林滯臥丨丨丨長没愛欲海地為牀雲笈七籤天為我屋丨丨我丨五嶽山河為我橋梁元斗之精為我衣裳紅壁牀雲笈七籤青珊為架丨丨為丨下冰而牀左傳楚子使薳子馮為令尹訪於申叔豫叔豫曰國多寵而王弱國不可為也遂以疾辭方暑闕地丨丨丨丨焉重繭衣裘鮮食而寢漆案立牀齊書輿服志丨丨丨丨注在車中錦複黃絞為案立衣

對語　玉几　劍室　雪案　王屋　青玉案　東西屋　五花簟
銀牀　琴牀　氷牀　女牀　紫金牀　上下牀　七寶牀

摘句　琴清月在牀　夜雨共匡牀　楊柳樓心月滿牀
梧葉落銀牀　愛月屢移牀　雨敲松子落琴牀
古屋松低鶴到牀　社翁新釀試糟牀
雙紋枕簟碧牙牀　清香一炷坐繩牀

方　府良切四丨也正也道也
比也類也法也術也又姓

韻藻　直方　易丨丨大不習无不利後漢書楊震傳論延光之間震
為上相抗丨丨以臨權枉先公道而後身名陶潛命子
詩肅矣我祖慎終如始丨丨二臺惠和千里又國史補李丨丨嘗
第果實名如貢士之目者始范蔚宗以諸香品時輩後侯朱虛撰
百官本草其升降義趣丨丨多則而效之又三水小牘盧龍軍節
度使張丨丨至京謚宗授之左武衛大將軍而丨丨飛蒼走黃莫
親徼道之職乃降為司馬分務洛師丨丨慢遊愈極
洛陽四旁翕者攫者見皆識之必羣噪長嗥而去

德方　易坤至柔而動

也剛至靜而丨丨

省方

易先王以丨丨觀民設教又先王以至日閉關商旅不行后不丨丨淮南子禹南丨丨濟于江黃龍負舟柳宗元塗山銘丨丨宣教化制殊類韓偓詩抽毫連夜侍明光執戟三年從丨丨

朔方

書申命和叔宅丨丨曰幽都詩天子命我城彼丨丨漢書衛青傳青復出雲中西至高闕遂至于隴西走白羊樓煩王取河南地為丨丨郡曹植送應氏詩願得展嬿婉我友之丨丨杜甫洗兵馬詩祇殘鄴城不日得獨任丨丨無限功

四方

書俾予從欲以治丨丨風動詩旅力方剛經營丨丨禮記四坎壇祭丨丨也又男子生桑弧蓬矢六以射天地丨丨天地丨丨者男子之所有事也韓非子事在丨丨要在中央漢高帝大風歌安得猛士兮守丨丨漢郊祀歌練時日侯有望焫膋蕭延丨丨又爾雅丨丨而高曰臺後漢書五行志桓帝之末京都童謠曰茅田一頃中有井丨丨纖纖不可整

左方

書左不攻于左傳左車左丨丨主射史記龜策傳謹連其事于丨丨令好事者觀擇其中焉漢書霍去病傳去病悉巳李敢等為大校當裨將出代右北平直丨丨兵所斬捕功已多於青唐書禮樂志狩田

之禮千牛將軍以矢行奏中曰獲下曰留上曰揚左曰丨丨右曰右方

萬方 書王歸自克夏至于亳誕告丨丨宋書樂志時齊七政朝此丨丨神女賦羅紈綺績盛文章極服妙采照丨丨杜甫收京詩丨丨頻送喜無乃聖躬勞薛逢詩九陌塵埃千騎合丨丨臣妾一聲歡司空圖詩丨丨休望幸封岳始鳴鑾

一方 詩所謂伊人在水丨丨又民之無良相怨丨丨史記扁鵲傳長桑君出懷中藥予扁鵲飲是以上池之水扁鵲以其言飲藥三十日視見垣丨丨人以此視病盡見五藏癥結謝瞻詩萅夫違盛觀竦踊企丨丨庾肩吾詩佳人遠千里乃在天丨丨劉禹錫生公講堂詩高生寂寥塵漠漠丨丨明月可中庭

既方 詩丨丨既阜箋方房也謂孚甲始生而未合時也又周髀算經丨丨其外半其一矩

實方 詩丨丨實苞傳方極畝也箋方齊等也

徐方 詩丨丨既同天子之功又王猶允塞丨丨既來北史魏任城王雲傳除開府徐州刺史性善撫接深得丨丨之心傳亮從武帝平閩中詩鞠旅揚城大蒐丨丨章碣送章郎中典泗洲詩玉皇恩詔別星班去壓丨丨分野間

五方 禮記丨丨之民各有性也不可

推移漢書地理志秦地丨丨雜厝風俗不純唐書五行志五物者其見象於天也為五星分位於地也為丨丨西都賦都人士女殊異乎丨丨赭白馬賦序丨丨率職四隩入貢北齊樂歌丨丨來格一人多祉

同方 禮記儒有合志丨丨營道同術後漢書謝弼李雲傳贊弼忤宦情雲犯時忌成仁喪己丨丨殊事辯亡論丨丨者以類附等契者以氣集張九齡詩丨丨久厭俗相與事遐討

毀方 禮記慕賢而容衆丨丨而瓦合其寛裕有如此者周髀算經或丨丨而為圓或破圓而為方

有方 禮記隆禮由禮謂之丨丨之士不隆禮不由禮謂之無方之民注方猶道也又君子之朋友有鄉其惡丨丨注鄉方喻輩類也論語父母在不遠遊遊必丨丨注方猶常也吳志陸遜傳孫桓為備所圍遜不救及備奔潰桓後見遜曰前實怨不見救定至今日乃知調度自丨丨耳長笛賦取予時適去就丨丨又揚雄趙充國頌昔周之宣丨丨有虎詩人歌功乃列于雅

形方 周禮夏官丨丨氏掌制邦國之地域而正其封疆

土方 周禮夏官丨丨氏掌土圭之法以正日景左傳士彌牟營成周物丨丨議遠邇注物相也相取土之

方

軫方 周禮冬官輈人｜之｜也以象地也蓋之圜也以象天也

義方 左傳臣聞愛子敎之以｜｜弗納於邪後漢書郭泰傳宋果性輕悍憙與人報讐為郡縣所疾林宗乃訓之｜｜懼以禍敗果感悔遂改節自敕後以烈氣聞何承天安邊論徭稅有程寬猛相濟比及十載民知｜｜潘岳家風詩｜｜既訓家道穎穎豈敢荒寧一日三省又唐書王｜｜傳｜｜泗州漣水人舉明經詣京師客有徒步疲于道者自言父病欲往省困不能前｜｜哀之解所乘馬以遺不告姓名去由是譽振一時魏徵愛其材每恨太直後卒以疾惡不容于時又南唐書張｜｜傳｜｜始名元達烈祖倚以肅正邪慝取前朝王｜｜名以易之

遠方 左傳昔夏之方有德也｜｜圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而為之備使民知神姦漢書匡衡傳平原文學匡衡經學絕倫但以無階朝廷故隨牒在｜｜杜甫詩處處逢正月迢迢滯｜｜

知方 論語可使有勇｜｜柳宗元謝除柳州刺史表親受朝命牧人｜｜且｜｜也後漢書桓譚傳法令決事輕重不齊吏得因緣為市令可校定科比一其法度班下郡國如此天下｜｜獄無寃濫矣荀

子尚賢使能則民丨丨孤疑論川人請定東西南北之術容成曰當豎一木為表以索繫之表引索繞表畫地為規日向中影漸短候西北隅影初入規之處則記之過中影漸長候東北隅影初出規之處則記之取二記之所即正東西也折半以指表則正南北也川人志之以為丨丨之術謝朓遊後園賦藉高文兮清談預含毫兮握芳則觀海兮為富乃遊聖兮丨丨

擇方 家語君子居必擇衆遊必丨丨顏延之詩寡力非丨丨刻意藉窮棲

通方 史記韓安國傳丨丨之士不可以文亂范甯穀梁傳序廢興由于好惡盛衰繼之辨訥斯益非丨丨之至理君子之所歎息也韓愈進學解長丨於丨左右具宜又歐陽修再乞外任表學不丨丨識非慮遠又太平廣記陳丨丨登進士第與王播同年播年五十六丨丨甚少因撫播背曰王老奉贈一第播恨之後播捷三科為正郎判鹽鐵丨丨窮悴求助以詩為汲引云應念路傍憔悴翼昔年喬木幸同遷播不得已薦為江南院官

禁方 史記扁鵲傳長桑君呼扁鵲私坐間與語曰我有丨丨年老欲傳與公公毋泄乃悉取其丨丨書盡與扁鵲漢書郊祀志欒大見數月佩六印

貴震天下而海上燕齊之間莫不搤掔而自言有丨丨能神仙矣
唐書李吉甫傳吉甫為淮南節度使帝為御通化門祖道賜御餌
丨丨蘇軾詩元化善**下方**史記龜策傳寫取龜策卜事編於丨丨
養性倉公多丨丨又孝經援神契明堂上圓丨丨八窓四
達布政之宮在國之陽拾遺記三壺海中三山也一曰方壺則方
丈也二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則瀛洲也形如壺器此三山
上廣中狹丨丨皆如工制猶華山之似削成又名山記王笥山三
十三峯中有丨丨峯張九齡白羽扇賦彼鴻鵠之弱羽出江湖之
丨丨陳陶詩玉殿雲開露冕旒丨丨珠翠壓鰲頭周
朴桐柏覲詩人在丨丨衝月上鶴從高處破烟飛**函方**漢書食貨志錢
圜丨丨輕重以銖注**孔方**見上魯褒錢神論親愛如兄字曰丨丨
外圜而內孔方也失之則貧弱得之則富强蘇軾詩雖無
丨丨兄顧**尚方**漢書百官公卿表少府屬官有鉤盾丨丨御府注
有法喜妻鉤盾主近苑囿丨丨主作禁器物御府主天子衣
服也後漢書蔡倫傳加位丨丨令監作秘劒及諸器械通典秦置
丨丨令漢因之漢末分丨丨為中左右三丨丨杜甫題終明府水

樓詩看君宜著王喬履真賜還疑出丨丨又漢書郊祀志欒大膠東宮人故嘗與文成將軍同師已而為膠東王丨丨注主方藥司馬相如大人賦厮征伯僑而役羨門兮詔岐伯使丨丨又姓氏急就篇丨丨公乘師行族注丨丨氏漢朱博傳長陵大姓丨丨禁

殊方 漢書董仲舒傳今師異道人異論百家丨丨指意不同吳越春秋禹周行寓內平易相土觀地分州丨丨各進有所貢納西都賦踰崑崙越巨海丨丨異類至于三萬里杜甫奉待嚴大夫詩丨丨又喜故人來重鎮還須濟世才

公方 後漢書牟融傳司徒范遷薦融忠正丨丨經行純備宜在本朝任昉為范雲讓吏部表在魏則毛玠丨丨居晉則山濤識量

乖方 晉書宗室傳序付托失所受任丨丨陸倕新刻漏銘擊刁㭊次聚木丨丨

官方 晉書張華傳善御者必識六轡盈縮之勢善政者必審丨丨控帶之宜任昉為范雲讓吏部表齊季陵遲丨丨淆亂

幹方 晉書王渾傳朝臣立議齊王攸當歸國渾諫曰陛下出攸之國假以都督虛號而無典戎丨丨之實

眼方 南史陶隱君傳仙書云丨丨者壽千歲隱君末年一丨有時而丨又溫庭筠訪知元

上人詩惠能未肯傳心印張湛徒勞與丨丨

畢方 山海經章莪之山有鳥焉其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰丨丨其鳴自叫也見則其邑有譌火韓非子昔者黃帝合鬼神於泰山之上駕象車而六蛟龍丨丨並轄淮南子木生丨丨井生墳羊郭璞丨丨圖贊丨丨赤文離精是炳旱則高翔鼓翼陽景集乃流災火不炎正柳宗元逐丨丨文問之禹書丨丨是崇嗟爾丨丨兮胡肆其志又白澤圖火之精曰必方以其名呼之則去

削方 管子桓公聞仲父之言令百官有司丨丨墨筆明日皆朝於太廟之門朝定令於百吏

大方 莊子河伯至北海望洋向若而歎曰今我覩子之難窮也吾長見笑於丨丨之家淮南子能戴大員者履丨丨鏡太清者視大明陸機五等諸侯論見綏世之長御識人情之丨丨丨柳宗元雲峯和尚塔銘苞元極兮韜丨丨威而仁兮幽以光喻坦之詩春盡丨丨遊思君便白頭朱子懷南軒詩別去多遺恨歸來識丨丨

行方 淮南子凡人之論心欲小而志欲大知欲圓而丨欲丨能欲多而事欲鮮

地方 淮南子天圓丨丨道在中央韓愈送李尚書赴襄陽詩五營兵轉肅千里丨還

丨

刓方

楚辭丨丨以為圓兮常度未替任昉策秀才文斵雕丨丨經綸草昧

異方

子虛賦若乃俶儻瑰瑋丨丨殊類珍怪鳥獸萬端鱗萃劉歆山海經序紀其珍寶奇物丨丨之所生陸機述思賦駭中心於同氣分戚貌於丨丨張九齡詩美人適丨丨庭樹含幽色杜甫詩早花隨處發春鳥丨丨啼

上方

張華鷦鷯賦鷦螟巢于蚊睫大鵬彌乎天隅將以丨丨不足下比有餘又解琬登慈恩寺浮圖應制詩瑞塔臨初地金輿幸丨丨郎士元詩月在丨丨諸品靜心持半偈萬緣空溫庭筠宿雲居寺詩衆星中夜少圓月丨丨明許渾詩丨丨有路應知處疎磬寒蟬第幾重歐陽修送陳經序夜宿西峰步月松林間登山丨丨路窮而返

子方

史記魏世家子擊遇文侯之師田丨丨于朝歌引車避下謁丨不為禮子擊因問曰富貴者驕人乎且貧賤者驕人乎丨丨曰亦貧賤者驕人耳又儒林傳如田丨丨段干木吳起禽滑釐之屬皆受業於子夏之倫為王者師又漢書霍光傳百官已下但事馮子都王丨丨等視丞相亡如也注皆光奴又後漢書陰識傳宣帝時陰丨丨者至孝有仁恩臘日晨炊而竈神形見丨丨再拜受

慶家有黃羊因以祀之自是以後暴至巨富又宋史唐介字丨丨

元方 後漢書陳紀傳紀字丨丨弟諶字季方世說陳丨丨子長文有英才與季方子孝先各論其父功德爭之不能決咨于太丘太丘曰丨丨難為兄季方難為弟楊巨源上劉侍中詩王渾知武子陳寔奨丨丨又神仙傳孔丨丨許昌人也常服松脂茯苓松實等藥老而益少容如四十許人娶妻子入西嶽後五十餘年暫還鄉里時人尚有識之者又宣和畫譜武臣郭丨丨字子正京師人善畫草蟲信手寓興俱有生態盡得蠉飛鳴躍之狀

季方 見上

不易方 易君子以立丨丨丨禮記親老出丨丨丨復不過時左傳舉不失選官丨丨丨阮籍詩智巧萬端出大要丨丨丨又莊子夫小惑易方大惑易性

不庭方 詩幹丨丨丨以佐戎辟傳庭直也

越人方 史記扁鵲傳扁鵲姓秦氏名越人丨丨之為丨也不待切脉望色聽聲寫形蘇軾詩吳客漫陳豪士賦桓侯初笑丨丨丨

左畫方 史記龜筴傳人雖賢不能

丨丨丨右畫圓隋書劉炫傳炫眸子精明視日不眩

丨丨丨丨右畫圓口誦目數耳聽五事同舉無有遺失

卻老方 漢書郊祀志是時李少君亦以祠竈穀道丨丨丨見上

截肉方 後漢書陸續傳續詣詔獄上尊之陸游詩醫從和扁來未著丨丨丨

續母至京覘候獄急無緣與續相聞但作饋食進之續對食悲泣曰母來不得相見使者問何以知續曰母丨丨未嘗不丨斷葱以寸為度是以知之

得熱方 晉書王沈傳東野丈人謂氷氏子曰入煌煌之堂者必有赫赫之光今知困於寒而欲求諸熱無丨丨丨之丨

十一方 南史劉粹傳宗人劉伯龍者少而貧薄及長歷位太守貧窶尤甚慨然將營丨丨之丨忽見一鬼在傍撫掌大笑伯龍歎曰貧窮固有命乃復為鬼所笑也遂止

肘後方 隋書經籍志丨丨丨六卷葛洪撰梁二卷陶隱君補闕丨丨百一丨九卷亡又扁鵲丨丨丨三卷唐書藝文志劉貺真人丨丨丨三卷馬戴謁仙觀詩願值壺中客親傳丨丨丨又雲笈七籤太上丨丨玉經丨八篇乾天父地母七精散方第一坤風厚四扇散方第二艮王君河車方第三巽黿臺王母四童散方第四

離彭君麋角粉方第五兑夏姬杏金丹方第六坎南嶽真人赤松子枸杞煎丸第七震青精先生䬾米飯方第八

四扇方 見上陸龜蒙送董少卿遊茅山詩應知丨丨靈丨在待取歸時緑髮生

臣處方 呂氏春秋主執圓丨丨方圓不易其國乃昌又道德指歸論治之於天下則主陰臣陽主靜臣動主員臣方主因臣唱主默臣言

龍宮方 仙傳拾遺開元中大旱西域僧於昆明池祈雨七日縮水數尺有老人夜詣宣律師曰弟子昆明池龍也乞法力救護宣公辭曰可求孫先生老人至思邈謂曰我知昆明丨丨有仙丨三十首若能示予予將救汝老人捧方至自是池水忽漲數日溢岸

辟穀方 王維詩好讀高僧傳時看丨丨丨又張籍開元觀尋道士詩昨來官罷無生計欲就師求斷穀方

不死方 李白詩幸遇王子喬口傳丨丨丨唐送劉尊師祇詔闕庭詩龜臺欲署長生籍鸞殿邀論丨丨丨

盂方水方 韓非子為人君者猶盂也民猶水也丨丨丨丨盂圓水圓

增居方 易君子以慎辨物丨丨三墳天下羣居以類相親男女衆多分為九頭各有丨丨故號丨丨氏

無方 易天施地生其益无方禮記左右就養丨丨周禮春官男巫冬堂贈丨丨無筭注堂贈謂逐疫也丨丨四方為可也無筭道里無數遠益善也莊子動于丨丨居于窈冥白虎通天子所以有靈臺者何所以考天人之心察陰陽之會揆星辰之證驗為萬物獲福丨丨之元拾遺記皇娥歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化丨丨陸機漢高祖功臣頌灼灼淮陰靈武冠世策出丨丨思入神契梁昭明太子詩神功昭不極睿鏡澄丨丨又飛燕外傳后歌舞歸風送遠之曲帝以文犀簪擊玉甌令侍郎馮丨丨吹笙以倚后歌

鬼方 易震用伐丨丨三年有賞于大國又高宗伐丨丨三年克之大戴禮陸終氏娶于丨丨氏丨丨氏之妹謂之女隤氏揚雄趙充國頌丨丨賓服罔有不庭郭璞南郊賦讋駭丨丨聲振丘隴倒景望風龍漢企踵

東方 易萬物出乎震震丨丨也書畢公率丨丨諸侯入應門右詩日居月諸出自丨丨又丨丨明矣朝既昌矣禮記丨丨者春春之為言蠢也又丨丨曰夷被髮文身有不火食者矣穀

梁傳吳丨丨之大國也後漢書馬援傳子陽井底蛙耳而妄自尊大不如專意丨丨古羅敷行丨丨千餘騎夫婿居上頭李白詩丨丨日出啼早鴉城門人開掃落花杜甫曉發公安詩北城擊柝復欲罷丨丨明星亦不遲韓愈月蝕詩丨丨青色龍牙角何呀呀又西京雜記丨丨生善嘯每曼聲長嘯輒塵落帽姓氏急就篇郭野殷唐丨西丨注丨丨氏漢丨丨朔北齊丨丨白額丨丨老隋丨丨舉唐丨丨虬顯達宋丨丨辛丨丨戒

南方 易離也者明也萬物皆相見丨丨之卦也詩穀旦于差丨丨之原漢書律歷志太陽者丨丨南任也陽氣任養物于時為夏後漢書王常傳常詣洛陽光武見常曰吾見廷尉不憂丨丨矣沈佺期詩丨丨歸去再生天內殿今年異昔年杜甫詩丨丨六七月出入異中原劉長卿贈袁贊府詩丨丨風土勞君問賈誼長沙豈不知

沈約詩王喬飛鳧舄丨丨金馬門

北方 易坎者水也正丨丨之卦也漢書外戚傳延年侍上起舞歌曰丨丨有佳人遺世而獨立蘇軾詩丨丨昔寒今未已雪底波稜如鐵甲

外方 書熊耳丨丨桐柏至于陪尾漢書地理志頴川郡縣宗高武帝置以奉太室山是為中岳

古文以崈高為丨丨山又後漢書郅惲傳太守歐陽歙請惲為功曹歙論督郵繇延功惲曰按延資性貪邪丨丨內圓經典釋文外圓內方曰簠內圓丨丨曰簋又黃庭經列位次坐向丨丨注神繞丹田而外其面以扞不祥

內方 見上書丨丨至于大別漢書地理志江夏郡縣竟陵章山在東北古文以為丨丨山又白虎通辟雍外圓丨丨明德當圓行當方也

冀方 書惟彼陶唐有此丨丨曹植責躬詩煢煢僕夫于彼丨丨張華祖道趙王詩光宅舊趙作鎮丨丨

多方 書惟我有周誕受丨丨又書序成王歸自奄在宗周誥庶邦作丨丨左傳吳子問于伍員曰伐楚何如對曰若為三師以肄焉楚必道敝亟肄以罷之丨丨以誤之既罷而後以三軍繼之必大克之莊子丨丨乎仁義而用之者列于五藏哉而非道德之正也又惠施丨丨其書五車楚詞室家遂宗食丨丨些

西方 書太保率丨丨諸侯入應門左詩彼美人兮丨丨之人兮蜀志秦宓傳張溫問曰天有頭乎宓曰有之溫曰在何方也宓曰在丨丨詩曰乃眷西顧以此推之頭在丨丨中說或問佛子曰聖人也曰其教何如曰丨丨之教也杜甫觀薛稷書畫

壁詩鬱鬱三大字蛟龍岌相纒又揮丨丨變發地扶屋椽白居易詩沈吟辭北闕誘引向丨丨許渾贈元孚上人詩丨丨如有社支許合相從

諸方 書畢獻方物疏寀王會篇丨丨致貢無所不有蘇軾滎師湛然堂詩丨丨人人把雷電不容細看真頭面

鳩方 書序伊尹去亳適夏既醜有夏復歸于亳入自北門乃遇汝丨汝丨作汝丨汝丨傳丨丨二人湯之賢臣又詩維鵲有巢維丨丨之傳方有之也

鎬方 詩侵丨及丨至于涇陽傳丨也丨也皆北方地名

蠻方 詩用戒戎作用遏丨丨

仇方 詩帝謂文王詢爾丨丨

來方 詩田畯至喜丨丨禋祀箋成王之來則又禋祀四方之神祈報焉

正方 禮記立必丨丨不傾聽晉書樂志宮聲丨丨而好義角聲堅齊而率禮柳宗元柳州山水記南有山丨丨而崇類屏者曰屏山陸游詩月入門扉影丨丨

庶方 禮記丨丨丨小侯入天子之國曰某人晉書文帝紀弘敷訓典光澤丨丨張華樂歌反素樸懷丨丨干戚舞階庭疏狄悅遐荒

鄉方 禮記樂行而民丨丨可以觀德矣南史蕭憺傳憺拜都督益州刺史興學校祭漢蜀郡太守文翁由是人多丨

丨者揚子出谷登木知丨丨也唐德宗李晟紀功碑由義率人人皆嚮方萬事如一爭先啓行

見方 禮記先鼓以警戒三步以丨丨疏欲舞之時先行三步以丨丨謂方將欲舞積漸之意也

抱方 禮記負繩丨丨者以直其政方其義也故易曰坤六二之動直以方也注言深衣之直方應易之文也

應方 禮記袂圜以應規曲袷如矩以丨丨注袷交領也古者方領如今小兒衣領

八方 禮記八風從律而不姦疏八風丨丨之風也周禮春官大宗伯以黃琮禮地注琮丨丨象地史記司馬相如傳六合之內丨丨之外浸潯衍溢漢書郊祀志甘泉泰畤紫壇北八觚宣通象丨丨吳志賀邵傳聖哲茂姿龍飛應天四海延頸丨丨拭目曹植泰山梁父行丨丨各異氣千里殊風雨劉禹錫獻裴侍中詩萬乘旌旗分一半丨丨風雨會中央蘇軾詩歸來閑戶坐丨丨在軒庭又雲笈七籤霞棲子盧道元敬持太上丨丨絪緼玄寶一軸以授隱棲施君

辨方 周禮天官冢宰惟王建國丨丨正位體國經野成公綏天地賦丨丨正土經畧建邦

職方 周禮夏官丨丨氏掌天下之圖以掌天下之地唐書藝文志丨丨記十六

卷孔安國尚書序先君孔子纘易道以黜八索述丨丨以
除九丘孫逖送趙大夫護邊詩外域分都護中臺命丨丨**訓方**周禮
夏官丨丨氏掌道四方
之政事與其上下之志**合方**周禮夏官丨丨氏
掌達天下之道路**懷方**周禮夏官丨
丨氏掌來遠
方之民致方貢致遠物而送逆之達之以節又後漢書黨錮傳論
中興在運漢德重開而保身丨丨彌相慕襲去就之節重於時矣
依方儀禮諸侯覲於天子疏為壇于國外以命事壇皆丨丨為之
東方八里南方七里西方九里北方六里此其定分也後漢
書鄭康成傳袁紹大會賓客康成後至紹客多豪俊競設異端百
家互起康成丨丨辨對咸出問表謝靈運撰征賦想蹈水之行歌
雖齊汨其何傷啟仲尼
之嘉問告性命以丨丨**陽方**儀禮禮日於南門外疏日者
太陽之精故於丨丨而禮之**對方**左
傳
帶裳幅舃疏舃之飾用丨丨之色赤舃黑
飾是也屨之飾用比方白屨黑飾是也**面方**左傳穀也豐下注
豐下蓋丨丨南史
李安人傳宋明帝目安人曰卿丨丨如田封侯相也法苑珠
林鬱單越國其土正方縱橫一萬由旬人丨亦丨象彼地形**朱方**

左傳慶封奔吳句餘予之丨丨通典丹徒古丨丨後名谷陽沈約郊居賦肇胥宇于丨丨掩閉庭而晏息江淹知己賦伊邂逅之未遇㚾契濶於丨丨劉禹錫送浙西李相公詩碧雞白馬回翔久卻憶丨丨是樂郊

授方 左傳衛文公大布之衣大帛之冠務材訓農通商惠工敬教勸學丨丨任能注方百事之宜也

修方 左傳夫物物有其官官丨其丨漢書郊祀志天子見欒大大説大言曰臣恐効文成則方士皆掩口惡敢言方哉上曰文成食馬肝死耳子誠能丨其丨我何愛乎

規方 周語昔我先王之有天下也丨丨千里以為甸服楊泉五湖賦爾乃詳觀其廣深之所極延袤之丨丨邈乎浩浩漫乎洋洋

茀方 爾雅馬迴毛在膺宜乘在肘後減陽在榦丨丨注榦脇也旋毛在脇者名丨丨

辟方 史記秦始皇紀陰通間使以事合從行為丨丨竹書紀年周孝王

兼方 史記秦始皇紀秦法不得丨丨正義令民之有方伎不得兼兩

奇方 史記武帝紀齊人之上疏言神怪丨丨者以萬數然無驗者曹植詩王子奉仙藥羨門進丨丨陸游詩嗜眠為至樂省事是丨丨

茲方 史記楚世家蜀伐楚

取丨丨正義古今地名云荆州松滋縣古鳩茲地即丨丨是也

什方 史記留侯世家上乃置酒封雍齒為丨丨侯羣臣罷酒皆喜曰雍齒尚為侯我屬無患矣又漢書地理志廣漢郡縣汁方注汁音什

好方 史記封禪書少君資丨丨常為巧發奇中

小方 史記封禪書樂大因樂成侯求見言方上使驗丨丨鬬棋棋自相觸擊又後漢書皇甫嵩傳張角遣弟子八人敎化天下轉相誑惑八州畢應遂置三十六方方猶將軍號也大方萬餘人丨丨六七千各立渠帥又國史補風俗貴茶茶之名品益衆劍南有蒙頂石花或丨丨或散牙號為第一

醫方 史記貨殖傳丨丨諸食技術之人焦神極能為重糈也宋書王微傳微好學無不通覽善屬文能書畫兼解音律丨丨陰陽術數帝王世紀黃帝使岐伯嘗味草木定本草經造丨丨嚴武詩腹中書籍幽時曬肘後丨丨靜處看

淺方 史記貨殖傳馬醫丨丨張里擊鐘

精方 史記倉公傳臣意聞菑川唐里公孫光善為古傳方即往謁之得見事之受方化陰陽及傳語法臣意悉受書之臣意欲盡受他丨丨公孫光曰吾方盡矣不為愛公所吾身已衰無所復事之是

吾年少所受妙方也悉與公無以教人

故方 史記倉公傳太倉公淳于意少而喜醫方術高后八年更受師同郡元里公乘陽慶慶使意盡去其丨丨更悉以禁方與之

圜方 漢書律歷志規矩相須陰陽位序丨丨乃成周髀算經數之法出於丨丨注圓徑一而周三方徑一而匝四伸圓之周而為勾展方之匝而為股共結一角邪適弦五政丨丨邪徑相通之率西都賦據坤靈之正位倣太紫之丨丨王粲公讌詩嘉肴充丨丨旨酒盈金罍

順方 漢書律歷志四方四時之體五常五行之象厥法有品各丨其丨而應其行邯鄲淳受命述三神宜釐四靈丨丨

矩方 漢書律歷志規圜生矩丨丨生繩矩者所以丨丨器械令不失其形也周髀算經環矩以為圓合丨以為丨

主方 漢書郊祀志少君者故深澤侯人丨丨注侯家人丨丨藥也

帶方 漢書地理志樂浪郡縣丨丨楊師道望海詩雷擊驅遠水鵬飛出丨丨

鏤方 漢書地理志樂浪郡縣丨丨又顏延之七繹周以巖廊匝以綵房木寫雲氣土被羣芳既旋天而倒井又斲員而丨丨

藥方 後漢書百官志太醫藥丞主丨丨李白飛龍引

紫皇乃賜白兔所擣之丨丨後天而老凋三光除禽詩近日丨丨多繕寫舊來詩草半燒焚蘇軾詩無錢種菜為家業有病安身是丨丨

相方 後漢書耿弇傳車駕至臨淄帝謂弇曰昔韓信破歷下以開基今將軍攻祝阿以發迹此皆齊之西界功足丨丨相又去聲韓愈田弘正先廟碑田侯作廟丨丨視址柳宗元訾家洲亭記乃經工庀材考極丨丨

推方 後漢書段熲傳熲追羌於令鮮水上士卒饑渴乃勒衆丨丨奪其水注丨丨謂方頭競進也

越方 後漢書徐登傳趙炳字公阿東陽人能為丨丨注丨丨善禁咒也

剛方 後漢書祭肜傳論祭肜武節丨丨用安重雖條侯穰苴之倫不能過也動

舊方 後漢書左雄傳論黃瓊胡廣張衡崔瑗之徒泥滯丨丨互相詭駮循名者屈其短筭實者挺其效

隨方 後漢書盧植傳植上封事畧陳八事一曰用良用良者宜使州郡覆舉賢良丨丨委用責求選舉庾信樂歌成形依禮稟色丨丨

清方 後漢書宣鄭二王傳贊宣鄭二王奉身丨丨北史張蒲傳蒲父攀仕慕容垂位兵部尚書以丨丨稱

二方 後漢書陳寔傳贊丨丨承則八慈繼塵注丨丨元方

季方也又逸周書陣若雲布侵若風行輕車翼衛在戎丨丨我師之窮靡人不剛法言義帝初矯劉龕南陽項救河北丨丨分崩一離一合干寶晉紀總論夷吴蜀之壘垣通丨丨之險塞

違方 後漢書郭泰傳王柔字叔優弟澤字季道兄弟共候林宗訪才行所宜林宗曰叔優當以仕進顯季道當以經術通然丨丨改務亦不能至也晉書殷浩傳論丨丨易仕以致播遷陸倕新刻漏銘序今之宮漏出自會稽積水丨丨導流乖則

乘方 後漢書獨行傳贊丨丨不忒臨義罔惑

立方 後漢書獨行傳序中世偏行一介之夫能成名丨丨者益亦眾也逸周書事變而能治效窮而能達措身丨丨而能遂曰有知者也又夢溪筆談凡算方積之物有丨丨謂六冪皆方者其法再自乘則得之

羣方 後漢書逸民傳論丨丨咸遂志士懷仁謝靈運詩在宥天下理吹萬丨丨悅沈約金庭館碑於惟上學理妙丨丨

取方 後漢書華佗傳佗去家思歸乃就曹操求還丨丨因託妻疾數期不反操使人廉之知妻詐疾乃收付獄

陳方 魏志高堂隆傳柏梁既災越巫丨丨建章是經以厭火祥

忠方 魏志邢原傳崔琰為

東曹掾記讓曰徼事邴原議郎張範皆秉德純懿志行丨丨

推方 吴志賀邵傳諂諛之徒拊翼天飛是以正士丨丨而庸臣苟媚

九方 蜀志郤正傳丨丨考精于至貴秦牙沈思于殊形姓氏急就篇丨丨韦秉三丘州注列子秦有丨丨皐莊子有丨丨歎又張奴詩歲曜毗漢后麗辰傳殷王伊余非二仙晦迹之丨丨

遐方 晉書宣帝紀遭遇際會畢力丨丨宋書樂志聰明表四海恩德動丨丨揚雄文海外丨丨信延頸企踵回面内謦喝喝如也白居易荔枝詩已敎生暑月又使阻丨丨

頭方 晉書五行志初作屐者婦人頭圓男子丨丨圓者順之義所以别男女也至太康中婦人屐乃丨丨與男無别羅隱堠子詩未能慚面黑只是恨

三方 晉書地理志魏武定霸丨丨鼎立南都賦推淮引湍丨丨丨丨是通徐陵勸進表昔蘇季張儀違鄉負俗尚復招丨丨以事趙請六國以尊秦又王維畫學祕訣山分八面石有丨丨

奏方 晉書左貴嬪傳巫咸騁術扁鵲丨丨

定方 晉書皇甫謐傳華佗存精於獨議仲景垂妙於丨丨又南史范蔚宗傳蔚宗自序曰吾思乃無丨丨但多公家之言少於事外遠致

以此為恨亦由無意于文名故也又唐書蘇丨丨傳蘇烈字丨丨以字行冀州武邑人丨丨驍悍有氣決數先登陷陣擢行軍大總管所滅國皆生執其王賞賚珍寶不勝計

神方 晉書藝術傳論或假靈道訣或受教丨丨遂能厭勝禳災隱文彰義李商隱詩換骨丨丨上藥通方干詩世人莫識丨丨字仙鳥偏栖藥樹枝

金方 晉書姚弋仲載記論弋仲越自丨丨言歸石氏王褒上祥瑞表豈止唐帝沈璧氣合丨丨姬后望河形如車蓋

古方 晉書范甯傳甯常患目痛就張湛求方湛因嘲之曰丨丨宋陽里子少得其術以授魯東門伯魯東門伯以授左丘明遂世世相傳及漢杜子夏鄭康成魏高堂隆晉左太沖凡此諸賢並有目疾得此方云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晚起五早夜眠六凡六物長服不已非但明目乃亦延年朱子詩古鏡重磨要丨丨眼明偏與日爭光

端方 宋書王敬宏傳敬宏形狀短小而坐起丨丨桓氏謂之彈碁八勢韓愈舉錢徽狀器質丨丨性懷恬淡柳宗元叔父墓版當官貞固確乎不拔持議丨丨直而不苛

震方 梁書武帝紀普通二年詔曰平秩東作義不在南可

于丨丨簡汞沃野具茲千畝張九齡荔枝賦果之美者厥有荔枝雖受氣于丨丨實稟精于火離宋青帝樂章神兮焉居神在丨丨仁以為宅秉天之陽祚貢詩鑒牖通丨丨開扉面離位

比方 南史范蔚宗傳蔚宗自序曰吾諸序論筆勢縱放實天下之竒作其中合者不減過秦篇甞共丨丨班氏所作非但不愧之而已又莊子日出東方而入于西極萬物莫不丨丨有目有趾者待是而後成功注

寧方 北史高閭傳為國之道其要有五用能闢國丨丨征伐四尅皆可見也

牀方 北史薛憕傳文帝造仙人歆器水芝歆器二盤各處一牀鉢圓而丨丨中有人三才之象也憕各為頌

海方 隋書樂章業弘營土聲被丨丨

單方 隋書經籍志王世榮丨丨一卷姑溪題跋李之儀云用藥如用人非知其必可以任此責則未嘗輙用故能終始以收其功古之人多用丨丨盖識病知藥乃如是

執方 隋書百官志廷尉有正監平三人元會廷尉三官皆法冠玄衣朝服以監東西中華門手執方木長三尺方一寸謂之丨丨又中說嵇康阮籍道不足而器有餘通變之謂道丨丨之謂器三國名臣贊序御圓者不以

信誠率衆丨丨者必以權謀自顯又黄庭經或精或胎别丨丨注下丹田在臍下三寸附著脊號爲赤子府男子以藏精女人以藏胎

右方 唐書禮樂志太宗製舞圖左圓丨丨先偏後伍交錯屈伸以象魚麗鵝鸛命吕才以圖教樂工被銀甲執戟而舞

偏方 唐書高士廉傳齊據河北梁陳在江南雖有人物丨丨下國無可貴者故以崔盧王謝爲重

奠方 宋史蒼鼎樂章法乾剛兮鑄鼎丨丨涓嘉旦兮齊明迎祥

幽方 宋史樂章維山及川奠宅丨丨

藩方 宋史李綱傳朝廷者根本也丨丨者枝葉也根本固則枝葉蕃王建魏博田侍中詩功成誰不擁丨丨富貴還須是本鄉

班方 竹書紀年河亶甲五年侁人入于丨丨彭伯韋伯伐丨侁人來賓

赤方 竹書紀年注黄帝有景雲之瑞丨丨氣與青方氣相連丨丨中有兩星青方中有一星凡三星皆黄色以天清明時現于攝提名曰景星

青方 見上楊炯老人星賦丨丨半月東井連珠

游方 莊子孔子曰彼丨丨之外者也而丘丨丨之内者也夏侯湛東方朔像贊雄節邁倫高氣蓋世可謂拔乎其萃丨丨之外者已支遁五月長齋詩亹亹維

摩虛德音暢丨丨于武陵訪僧不遇詩及户無行跡丨丨應未歸

總方 荀子農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分土而守三公丨丨而議則天子共已而已矣

治方 荀子請成相言丨丨

枕方 淮南子和春陽夏殺秋約冬丨丨寢繩當此之時臥倨倨興眄眄注方枲四寸也寢繩直身而臥

履方 淮南子體太一者戴圓丨丨抱表懷繩高士傳許由為人據義丨丨邪席不坐邪膳不食陸雲詩員規啟俗沈矩丨丨

牧方 韓詩外傳王者必立丨丨二人使闊遠牧衆也

溢方 春秋繁露樂設鼓用纖施僢僢丨丨

條方 吴越春秋乃命四岳乃舉賢良將任治水自中國至於丨丨

體方 孔叢子其為人也長目而豕視者必丨丨而心圓每以其法相人千百不失

姚方 水經漢水又東歷丨丨注蓋舜後枝居是處故地留姚稱也

錫方 水經注沔水又左合萌渚之水水南出於萌渚之嶠五嶺之第四嶺也其山多錫亦謂之丨丨矣

百方 道德指歸論號令聲華使民親附諸事任已丨丨仰朝此治天下之有為也十洲記序陵虛之子飛真之

官上下九天洞視｜｜又書苑羲之性好鵞山陰道士養鵞十餘王求市易｜｜譬說不能得道士言君若能屈書道德經便合羣以奉羲之便往寫畢籠鵞而歸

求方 參同契植麥欲穫黍運規以｜｜竭力勞精神終年無見功又蘇軾詩未年四十髮蒼蒼始欲｜｜救憔悴

眸方 列仙傳偓佺餌松體逸｜｜

足方 孝經援神契人頭圓象天｜｜法地

伏方 白虎通北方者｜｜也萬物伏藏也

動方 白虎通東方者｜｜也萬物始動生也

遷方 白虎通西方者｜｜也萬物遷落也

案方 論衡病作而醫用禍起而巫使如自能｜｜和藥入室求祟則醫不售而巫不進矣

白方 宅經近求學者多攻五姓八宅黃道｜｜國史補國子司業韋聿臯之兄也中朝以為戲弄嘗有人言九宮休咎聿曰我家｜｜常在西南二十年矣

開方 周髀算經注勾股各自乘併之為弦實｜｜除之即弦也又史記齊世家公曰｜｜何如對曰倍親以適君非人情難近管子公子｜｜事公十五年不歸視其親齊衛之間不容數日之行

司方 數術記遺數不識三妄談知十猶之人自迷其指歸乃恨｜｜

之手爽注丨丨者指南車也曹植大暑賦炎帝掌節祝融丨丨

枘方 文心雕龍凡切韻之動勢若轉圜訛音之作甚於丨丨免乎丨丨則無大過矣

識方 玉海職方氏漢華嶽碑以為丨丨氏

排方 玉海高宗開大元帥府服丨丨玉帶

團方 玉海元豐三年改製偏扇丨丨扇為三等繡雉

移方 中星考候中星之法歷一月而中星移次歷三月而中星丨丨

離方 夢溪筆談四方取象蒼龍白虎朱雀龜蛇唯朱雀莫知何物但謂鳥而朱者羽族赤而翔上集必附木此火之象也或謂之長離蓋云丨丨之長耳沈約徵引執衛司事宅丨丨滔滔夏日火德昌又文賦辭程才以效伎意司契而為匠在有無而僶俛當淺深而不讓雖丨丨而遯員期窮形而盡相

害方 楚辭雖知困其不改操兮終不以邪枉丨丨

樂方 舞賦動朱脣紆青陽亢音高歌為丨之丨魏文帝樂府有美一人婉如清揚知音識曲善為丨丨曹植鬬雞篇主人寂無為眾賓進丨丨又庾信哀江南賦序楚歌非取丨之丨魯酒無忘憂之用李邕詩形制開古跡曾冰延丨丨

愜方 馬融廣成頌爾乃藐觀高蹈攸乘回輹泝丨丨撫馮

夷策勾芒超荒忽出重陽履雲漢横天潢**秋方**東京賦飛雲龍於春路屯神虎於丨丨顏延之庭誥文吾年居丨丨慮先草木

故遽以未聞誥爾在庭謝莊懐園引迴首瞻東路延翮向丨丨**誼方**東京賦仁風衍而外流丨丨激而遐騖**憲方**蔡邕

陳留太守行小黄縣頌乃訓乃厲示之丨丨**匿方**孔融離合詩漁父屈節水潛丨丨**統方**曹植賦夫何希世之大人

磐天壤而作皇該仁聖之上義據神位以丨丨**仁方**劉楨遂志賦伊皇天之樹葉必結根於丨丨**中方**傅休奕宜男花

賦猗猗令草生於丨丨花曰宜男號應禎祥**廉方**傅咸紙賦夫其為物厥美可珍丨丨有則體潔性真**指方**成公綏天

地賦衆星回而環極招搖運而丨丨**營方**陸機五等諸侯論衆目丨丨則天綱自昶四體辭難而心膂獲乂**准方**陸雲

王公會射堂詩丨丨未晴帝曰攸序公于出征奄有南浦**觀方**陸雲詩四月惟夏南征丨丨**塗方**陸雲張二侯頌金卯

紛若四海畔渙文侯乃顧妙世達觀逝彼丨丨度茲江漢**抗方**摯虞思遊賦夏像韜塵於市北兮瓶罍丨丨於兩極**冥方**

湛方生秋夜賦何天懸之難釋思假暢之丨丨

綦方 郭璞鹽池賦磊崔嵬碓鍔刻丨丨玉潤膏津雪白凌岡又杜牧詩中畫一萬國角角丨布丨

春方 顔延之車駕幸京口詩丨丨動宸駕望幸傾五州

至方 顔延之陶徵士誄獨正者危丨丨則閡

憑方 鮑照飛蛾賦觀齊生而欲詭各會往以丨丨凌燋烟之浮景赴熙燄之明光

蹈方 高允徵士頌振袂來庭始賓王國丨丨履正好是繩墨

虧方 王融策秀才文嵎夷夔職昧谷丨丨

儀方 謝朓三日侍宴曲水詩麗景則春丨丨在震

丹方 沈約華山館詩丨丨緘洞府河清時一傳司空圖詩清秩偶吻非養望丨丨頫染更堪疑

迷方 江淹為建平王讓右將軍荆州刺史表臣踐行丨丨試業敝緒徒以綴采宗孶承渥帝席盧照鄰至真觀主黎君碑丨丨看博邀赤斧于萬山失路乘槎問君平于巴郡杜甫詩賤子何人記丨丨著處家韓愈詩喪懷若丨丨浮念劇含梗

閑方 江淹丹砂可學賦遂乃凝虛斂一守仙丨丨智寂術盡魄兀心亡

別方 別賦是以丨丨不定別理千名有別必怨有怨必盈

十方 唐太宗聖教序弘濟

萬品典御丨丨杜甫太平寺泉眼詩取供丨丨僧香美勝牛乳蘇軾佛面拄杖詩丨丨三界世尊面都在東坡掌握中

譙方 許敬宗奉和過舊宅詩情深感代國樂甚譙丨丨

巡方 梁昇卿奉和南出雀鼠谷詩從來漢京盛未若此丨丨

炎方 杜甫望嶽詩歎吸領地靈鴻洞半丨丨柳宗元詩橘柚懐貞質受命此丨丨白居易林下避暑詩每因毒暑悲親故多在丨丨瘴海中

他方 杜甫贈崔融詩十年俱薄宦萬里各丨丨

新方 耿湋詩老醫迷舊疾朽藥誤丨丨

喜方 韓愈送窮文矯矯亢亢惡圓丨丨

裏方 韓愈獨孤郁墓銘邃順而不耀其章其剛不傷

道方 韓愈與于襄陽書特立而獨行丨丨

貞方 柳宗元柳公墓表英風超倫孤厲丨丨

良方 柳宗元與李建書所欲者補氣豐血强筋骨輔心力有與此宜者更致數物得丨丨偕至益喜

册方 白居易題郡樓詩水道脈分棹鱗次里閭碁布城丨丨楊萬里詩開門山色都爭入只放青蒼一丨丨

折方 白居易行簡同早朝入閤詩並入連稱籍齊趨對丨丨

靈方 許渾廬山人歸茅山詩太乙丨

丨鍊紫荷紫荷飛盡髮皤皤雍陶贈王尊師詩長憂一日歸天去未授丨丨遺問誰

尋方　方干詩買藥將衣盡丨丨見字遲又王安石暖閣詩聯屏蓋障一丨丨南設鉤簾北置床

持方　歐陽修祭范公文學古居今丨丨入圓

披方　歐陽修詩丨丨養丹砂候節煎秋朮

淨方　法苑珠林欲出穢土遊息丨丨

辟方　漢書鮑宣傳王莽時清名之士齊則丨丨子容莽以安車迎丨丨方因使者辭謝曰堯舜在上下有巢由莽説其言不强致桓溫薦譙秀表進免龔勝亡身之禍退無丨丨詭對之譏

仲方　漢書儒林傳克宗授平陵士孫張丨丨注姓士孫名張字丨丨北史崔丨丨傳丨丨字不齊少好讀書有文武才畧後以明經為晉公宇文護參軍又以軍功授平東將軍賜爵石城縣男時武帝陰有滅齊志丨丨獻二十策帝大奇之又國史補近俗以權臣所居坊呼之李安邑㝡著如爵邑焉及卒太常議謚度支郎中張丨丨駁曰吉甫義信不著又興兵戎以害生物不可美謚其子上許乃貶

劉方　後漢書章帝紀元和二年詔曰安靜之吏悃愊無華日計不足月計有餘如襄城令丨丨吏人同聲謂之丨丨

不煩雖未有他異斯亦殆近之矣注方字伯況平原人

王方 後漢書魯恭傳詔舉賢良方正恭薦中牟名士丨丨方致位侍中

鄧方 華陽國志劉先主定蜀以丨丨治南昌遠近敬其威信

夏方 晉書丨丨傳字文正會稽永興人也家遭疫癘父母伯兄羣從死者十三人方年十四夜則號哭晝則負土十有七載葬送得畢因廬于墓側種植松柏烏鳥猛獸馴擾其傍

藍方 列仙傳李觀遊南嶽有一人問曰聞君遊南嶽煩寄語養素先生丨丨云劉處士奉問十月懷胎如何得出觀訪方具道其語方驚曰此劉海蟾也吾養聖胎已成非斯人不足以出之

長養方 詩飄風自南箋迴風從丨丨之丨來入之又白虎通南方任養之方萬物懷任也

不可方 詩江之永矣丨丨丨思傳方泭也又宋若荀詩鄭鎬誰將敵潢汾未可方

變成方 禮記聲相應故生變丨丨丨謂之音注方猶文章也

前後方 禮記公侯丨丨丨丨注韗殺四角使之方變於天子也

毛而方 周禮地官大司徒以土會之灋辨五地之物生一日

山林其動物宜毛物其植物宜阜物其民丨丨丨

因其方 周禮春官小宗伯兆山川丘陵墳衍各丨丨丨又漢書郊祀志昔三代之居皆涉河洛之間故嵩高為中嶽而四嶽各如其方

竹簠方 儀禮夫人使下大夫勞以二丨丨丨玄被纁裏有蓋注丨丨丨者器名也以竹為之狀如簠而方如今寒具筥筥者圜此方耳

鬼神方 史記孝武紀齊人少翁以丨丨丨見上上拜為文成將軍賞賜甚多以客禮禮之

苑秘方 漢書郊祀志大夫劉更生獻淮南枕中洪寶丨丨之丨注苑秘者言秘術之苑囿也又後漢書東平王蒼傳大鴻臚奏遣諸王歸國特留蒼賜以秘書列仙圖道術秘方唐書罽賓國傳開元七年遣使獻天文及秘方奇藥韓愈李虛中墓誌君亦好道士說於蜀得秘方能以水銀為黃金服之陸游詩縹囊蕊笈出秘方

貢士方 後漢書左周黃傳論漢初詔舉賢良方正州郡察孝廉秀才斯亦丨丨之丨也

避兵方 後漢書江革傳革負母逃難數遇賊或劫欲將去革涕泣求哀言有老母辭氣愿款有足感動人者賊是㠯不忍犯之或乃指丨丨之丨遂得俱全於難

不踰方

後漢書班彪傳論班彪曰通儒上才傾側危亂之間行不｜｜言不失正仕不急進貞不違人

通物方 後漢書方術傳論漢世所謂名士刻情修容依倚道藝以就其聲價非所能｜｜｜弘時務也

方諸方 晉書天文志火出於陽燧陽燧員而火不員也水出於方諸｜｜而水不方也

和香方 南史范蔚宗傳蔚宗撰｜｜｜所言悉以比類朝士

禦敵方 北史高閭傳閭表言今宜合六萬人分為三軍修立戰場十日一習採諸葛亮八陣之法為平地｜｜之｜兵器精堅必堪禦侮

訓導方 北史樂遜傳自譙王儉以下並束脩行弟子之禮遜以經術教授甚有｜｜之｜

崇教方 北史樂遜傳詔百官上封事遜陳時宜其五條切於政要一曰｜｜｜

色養方 北史孝行傳序生盡｜｜之｜終極哀思之地厥迹多緒其心焉

集驗方 隋書經籍志姚大夫｜｜｜十二卷唐書藝文志名醫｜｜｜三卷又古今錄驗方五十卷

王函方 隋書經籍志｜｜｜煎｜五卷葛洪撰蘇軾清汶老龍珠丹詩天公不解防癡龍｜｜｜寶｜出龍宮陸游詩我亦以治疾不減｜｜｜

華

陀方隋書經籍志丨丨丨十卷吳普撰

落年方隋書經籍志徐嗣伯丨丨丨三卷又墮年方二卷徐大山撰

仙人方隋書經籍志香山丨丨藥丨十卷西錄波羅丨丨丨三卷又雜仙方一卷王褒寄周弘讓書弟昔因多疾亟覽九仙之方晚涉世途常懐五嶽之舉馬戴詩閒檢仙方試松花酒自和皮日休懐華陽潤卿博士詩環堵養龜看氣訣刀圭餌犬試仙方

家政方隋書經籍志梁有丨丨丨十二卷

養性方隋書經籍志龍樹菩薩丨丨丨一卷又曹植釋愁文使王喬與子邀遊而逝黃公與子詠歌而行莊子與子具養神之撰老聃與子致愛性之方

服玉方隋書經籍志丨丨丨法一卷陸游詩明年更入南山去要試囊中丨丨丨又李程贈毛仙翁詩吹簫鳳去經何代茹玉方傳得幾年

神枕方隋書經籍志墨子枕內五行記要一卷梁有丨丨丨一卷疑此即是

長生方隋書經籍志仙人金銀經并丨丨丨一卷

服食方隋書經籍志神仙丨丨丨五卷又服餌方三卷陶隱居撰

如意方隋書經籍志丨丨丨十卷

療馬方隋書經籍志丨丨丨一卷

梁有伯樂療馬經一卷疑與此同又宋史兵志淳化二年以醫馬方賜近臣 草木方 唐書藝文志太清諸丨丨丨集要三卷 調氣方 唐書藝文志僧鸞丨丨丨一卷 手集方 唐書藝文志薛弘慶兵部丨丨丨三卷兵部尚書李絳所傳方弘慶太和河中少尹又陸游詩叢書坐懶無由讀且補中州手錄方 傳信方 唐書藝文志劉禹錫丨丨丨二卷 坐右方 唐書藝文志梁武帝丨丨丨十卷 廣利方 唐書藝文志德宗貞元集要丨丨丨五卷 黃素方 唐書藝文志謝泰丨丨丨二十五卷 小品方 唐書藝文志陳延之丨丨丨十二卷 雲徂方 揚子雷震乎天風薄乎山丨丨乎丨雨流乎淵 兩目方 列仙傳偓佺者槐山採藥父也好食松實形體生毛丨丨更丨能飛行逐走馬以松子遺堯堯不暇服時人受服者皆至二三百歲 舌杪方 拾遺記冀州之西二萬里有孝養之國其俗驍勇能嚙金石其丨丨丨而本小 瞳子方 拾遺記老聃居反景日室之山與世人絶跡惟有黃髮老叟五人耳出於項丨丨皆丨面色玉潔與聃共談天地之數神仙傳李根

兩目丨丨皆丨按仙經云八百歲人丨丨丨也又杜甫天育驃騎歌毛為緑縹兩耳黄眼有紫燄雙瞳方

福德方 宅經丨丨之丨勤依天道天德月德生氣到其位即修令清潔潤厚即一家獲安榮華富貴又丨丨之丨拓復拓子子孫孫受榮樂

千金方 仙傳拾遺孫思邈撰丨丨丨三十卷嘗有神仙降謂曰爾所著丨丨丨濟人之功廣矣而以物命為藥害物亦多必為尸解之僊不得白日輕舉矣其後思邈取草木之藥以代虻蟲水蛭之命作丨丨丨翼三十篇每篇有龍宮仙方一首行之於世

聖惠方 玉海太平興國三年集太平丨丨丨百卷

普效方 玉海太平興國六年詔賈黄中等於崇文院編録醫書雍熙三年纂成千卷名神醫丨丨丨御製序又張籍清徹上人詩受養無家客多傳得效方

鑄劍方 悟真篇歐治親傳丨丨丨鏌鋣金水配柔剛

道義方 阮籍詩放口從衷出復說丨丨丨

車未方 謝朓賓敬亭山廟喜雨詩潭淵深可厲狹邪丨丨丨

四明方 梁元帝龍川館詩多解三真術俱喜丨丨丨

金液方 沈約赤松澗詩願受丨丨丨片言生羽翼

陟釐

方陸倕寄京邑僚友詩劉侯有餘冷宜餌｜｜｜伏子多風咳門冬幸易將

紫書方蕭搖遥望道館詩金輝碧海濤玉笈｜｜

赤帝方王績遊仙詩六局黃公術三門｜｜｜

圓鑿方杜甫詩嗟彼苦節士素於｜｜｜

換白方王建照鏡詩｜｜｜多錯迴金法不全

龍樹方元稹詩復有比丘溢早傳｜｜｜

割玉方李賀詩金魚公子夾衫長密裝腰鞓｜｜｜

養生方張籍贈閻少保詩半俸將燒伏火藥全家解說｜｜｜又贈李郎中詩別來共說經過事老去相傳補養方

化金方周賀休糧僧詩唯留溫藥火未寫｜｜｜

大還方許渾贈茅山梁尊師詩幸承仙籍後乞取｜｜｜

長壽方陳陶觀海詩恭聞槎客言東池接天潢即此聘牛女曰祈｜｜｜

餌松方陳陶詩中嶽仇先生遺余｜｜｜

濟時方羅隱投浙東王大夫詩暫憑開物手來展｜｜｜

辟寒方黃滔書崔少府居詩前峯上背宿知有｜｜｜

屋角方蘇軾詩春風偶與山阿曲明月聊隨｜｜｜

帶勝方陸游詩囊盛古墨糅紋綃

箬護新茶｜｜｜

度世方 陸游詩亦常遊岷峨畧聞｜｜｜

日角方 郝經唐十臣像歌太師魯公｜｜｜挺特不撓百鍊鋼

海外方 高啟採香逕詩種徙山中品熏傳｜｜｜

雲母方 雲笈七籤尭師方回自服｜｜｜久服騰山越海神仙長生又老君餌｜｜｜服百日出竅入㝠便成仙人

王彥方 後漢書｜烈傳字｜｜以義行稱鄉里有盜牛者主得之盜請罪曰刑戮是甘乞不使｜｜｜知也

峭覈為方 後漢書第五倫傳論第五倫｜｜｜非夫愷悌之士省其奏議惇惇歸諸寬厚將懲苛切之敝使其然乎昔人以弦為佩蓋猶此矣

圓出於方 周髀算經商高曰｜｜｜｜方出于矩矩出于九九八十一

對語 省土 巡方 眉秀 眼方 氣訣 丹方 拔宅 遊方 金鼎術 玉函方 波千頃 月一方 餐玉法 餌松方

摘句 風雲動八方 辟穀有仙方 懷人天一方 昏鐘出上方 天藻昭垂自尚方 金粟維摩現十方

剩采青精試秘方
坐愛中庭月一方

漿 即良切｜水又作䊢

韻藻 **酒漿** 詩維北有斗不可以挹｜｜禮記女子十年不出學女事以共衣服觀於祭祀納｜｜籩豆菹醢又納女於天子曰備百姓於國君曰備｜｜又葱渫處末｜｜處右周禮天官凌人凡外內饔之膳羞鑒焉凡｜｜之酒醴亦如之北史王晞傳晞指晉祠賦詩曰日落應歸去魚鳥見留連忽有相王使召晞不時至明日盧思道謂晞曰昨被召已朱顏得無以魚鳥致怪晞緩笑曰昨晚陶然頗以｜｜被責卿輩亦是留連之一物豈直在魚鳥而已易林河伯捧醴跪進｜｜盧綸詩台鼎資庖膳天星奉｜｜白居易詩老豈無談笑貧猶有｜｜蘇軾詩每憐蓴菜下鹽豉肯與蒲桃壓｜｜

水漿 禮記唯｜｜不祭若祭為已傺卑注｜｜非盛饌也漢書張安世傳為光祿勳郎有醉小便殿上主事白行法安世曰何以知其不反｜｜耶注反讀曰翻晉書天文志

玉井四星在參左足下主｜｜以給厨莊子魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛｜｜其堅不能自舉也白居易琵琶行銀瓶乍破｜｜迸鐵騎突出刀鎗鳴

壺漿 公羊傳昭公走之齊高子執簞食與四脡脯國子執｜｜曰吾寡君聞君在外餕饔未就敢致糗于從者孟子簞食｜｜以迎王師北史于翼傳除陝州刺史大軍復東討襄城人庶等喜復見翼竝｜｜道左唐書郭元振傳為涼州都督旌節下玉門關去涼州猶八百里城中爭具｜｜歡迎越絕書子胥南奔吳至江上漁者渡於于斧之津乃發其簞飯清其｜｜而食曰亟食而去創業起居注帝起義旗路左有進蔬食｜｜者必與軍人同之未嘗獨受鮑照詩成軍入玉門士女獻｜｜李商隱詩蕃兒襁負來青塚狄女｜｜出白登

寒漿 爾雅葴｜｜注葴一名｜｜今酸漿草本草一名醋漿處處人家多有葉亦可食子作房房中有子如梅李大又晉樂府後園作井銀作牀金瓶素綆汲｜｜蘇轍端午帖子壓蔗出｜｜敲冰簇畫堂

酸漿 見上齊民要術枸櫞似橘大如飯筥皮不香味不美可以浣治葛苧若｜｜

醋漿 見上

賣漿 史記

信陵君傳公子聞趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於丨丨家公子欲見兩人兩人自匿不肯見公子又貨殖傳丨丨小業也而張氏千萬

柘漿 漢書禮樂志泰尊丨丨析朝酲注丨丨取甘柘汁以為飲也楚辭胹鼈炮羔有丨丨些江淹賦臑鼈胾羹臑肶丨丨一作蔗梁元帝謝賚瓜啓味奪丨丨甘踰石蜜王維詩飽食不須愁內熱大官還有丨丨寒杜甫詩丨丨歸厨金盌凍洗滌煩熱足以寧君軀朱子詩丨丨發甘和寶盌凝寒晶馬祖常詩嘗憶銀牀桐泣露更思玉椀丨流丨

酪漿 漢書西域傳穹廬為室兮旃為牆以肉為食丨為丨李陵荅蘇武書羶肉丨丨以充飢渴劉潛與永豐侯書毳幙難淹丨丨易厭

椒漿 漢書禮樂志勺丨丨靈已醉注勺讀曰酌楚辭蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮丨丨許渾詩桂香松暖廟門開獨瀉丨丨奠一杯葉夢得詩但近陶廬存菊徑不辭楚酒醉丨丨

玉漿 北史豆盧勣傳勣拜渭州刺史鳥鼠山絕壁千尋由來乏水勣馬足所踐忽飛泉湧出有白鳥翔止廳前乳子而去人為之謠曰我有丹陽山出丨丨濟我人夷神鳥來翔因號其泉曰丨丨泉搜神記嵩高山北有大穴莫

測其深晉初嘗有一人誤墜穴中行可十餘日見草屋中有二人對坐圍棊局下有一杯白飲墜者告以飢渴棊者曰可飲此遂飲之氣力十倍半年許乃出蜀中歸洛下問張華華曰此仙館所飲者丨丨也魏武帝樂府驂駕六龍飲丨丨郭璞太華山贊爰有神女是挹丨丨謝朓酬德賦機九轉於丨丨練七明於神鼎劉孝綽謝給藥啟松子丨丨衛卿雲液比妙衆珍實云多愧劉孝威詩香盤糅鮮粉雕壺承丨丨周捨歌周帝迎以上席王母贈以丨丨蘇軾詩龍根為脯丨為丨下界寒醅亦漫嘗虞集詩麥粉勸嘗銀縷熟粱炊持獻丨丨還耶律楚材乞馬乳詩天馬西來釀丨丨革囊傾處酒微香

十漿 莊子列禦寇之齊中道而反曰吾驚焉吾嘗食於丨丨而五漿先饋晁補之詩丨丨饋五漿猶畏聞者從

五漿 見上趙孟頫詩有意隨三飯無人饋丨丨

饋漿 見上陸游詩丨丨憐道暍

義漿 搜神記楊公雍伯雒陽縣人也父母亡葬無終山遂家焉山高八十里上無水公汲水作丨丨於坂頭行者皆飲之三年有一人就飲以一斗石子與之使至高平好地有石處種之云玉當生其中

桂漿 拾遺記頻斯國人皆

多力不食五穀日中無影飲丨丨雲霧羽毛爲衣楚辭摻余弧兮反淪降援北斗兮酌丨丨謝朓遊後園賦陳象設兮以玉瑱紛蘭籍兮咀丨丨陶隱君十賚文賚爾杯盤一具可以夕挹丨丨

天漿 朝承菊露曹唐遊仙詩且欲留君飲丨丨九天無事莫推忙水經注淏水又東南流丨丨水澗水注之又酉陽雜俎石榴甜者謂之丨丨能已乳石毒韓愈詩刺手拔鯨牙舉瓢酌丨丨蘇軾詩炎雲駢火實瑞露酌丨丨

瓊漿 楚詞華酌既陳有丨丨些王勃龍懷寺碑赬莕翠蘚具不盡之靈衣石乳丨丨入無生之妙饌杜甫詩星宮之君醉丨丨羽人稀少不在傍又朝獻太清宮賦丨丨自閒於粢盛羽客先來於介胄司空圖詩五雲合是新聲染鎔作丨丨灑露盤樊夫人荅裴航詩一飲丨丨百感生玄霜杵盡見雲英蘇軾詩動搖天闕出丨丨壬公飛空丁女藏雲蔆七蕺進以九霄之膳酌以八丨之丨

金漿 枚乘賦鐏盈縹玉之酒爵獻丨丨之醪庾肩吾荅陶隱居賚朮蒸啟味重丨丨芳踰玉液王勃與蜀城父老書丨丨玉餌食客三卜緑幘青裳家僮數百

冰漿 陸機樂府渴飲堅丨丨飢待零露餐杜甫詩春酒杯濃琥珀薄

丨丨梡碧瑪瑙寒孟郊詩日膀高查牙清稜含丨丨

帝臺漿山海經高前之山其上有水焉甚寒而清丨丨之丨也飲之者不心痛李德林詩壺盛仙客酒瓶貯丨丨丨徐彥伯詩湧疑神瀵溢澄若丨丨丨

蟻丘漿莊子孔子之楚舍于丨丨之丨注丨丨地名丨賣漿者家也

甘露漿水經注盧山上有三石梁吳猛將弟子登山過此梁見一翁坐桂樹下以玉杯承丨丨丨與猛杜甫詩味如丨丨丨揮弄滑且柔楊基詩日盛丨丨丨不貯聲聞酒又洞冥記勒畢國人飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如珠也杜陽雜編同昌公主出降上每賜玉饌湯物其酒有凝露漿桂花醑睽車志江南有人長七丈名黃父以鬼為飯以霧露為漿王粲白鶴賦飡靈岳之瓊蘂吸雲表之露漿庾信奉梨詩擎置仙人掌應添瑞露漿

沆瀣漿曹植詩帶我瓊瑤珮漱我丨丨丨

五雲漿庾信溫湯碑其色變者通為丨丨之丨其味美者結為三危之露楊巨源詩知共金丹爭氣力一杯金勝丨丨丨又白居易詩療飢兼解渴一盞冷雲漿

李商隱詩紫府仙人號寶燈雲漿未飲結成冰皮日休詩數行玉札存心久一掬雲漿漱齒空

增用漿 禮記客不虛口疏虛口謂食竟飲酒蕩口使清絜及安食也｜｜曰漱用酒曰酳 **女漿** 周禮天官漿人奄五人｜｜十有五人注｜｜女奴曉漿者 **曉漿** 見上 **截漿** 周禮天官酒正三曰漿注漿今之｜｜也釋文截胙再反 **含漿** 周禮天官鼈人凡貍物注貍物謂鱴刀｜｜之屬爾雅蚌｜｜疏蜃屬一名蚌一名｜｜釋文貍莫皆反歐陽修詩一螺千金價難量豈若泥下追｜｜ **右漿** 儀禮公食大夫禮設其豐於稻西注酒在東漿在西是所謂左酒｜｜ **黎漿** 魏志鄧艾傳孫峻將渡江艾遣泰山太守諸葛緒等于｜｜拒戰逐走之水經注芍陂又北分為二水一水東注｜｜水｜｜水東逕｜｜亭南 **蜜漿** 魏志袁術傳注術還至江亭時盛暑欲得｜｜又無蜜歎息良久十洲記元洲玄澗水如｜｜飲之長生益部方物記桐花鳳或捕置樊間飲以｜｜哺以炊粟可以閱歲法苑珠林愚人取石｜｜煮即于火上以扇扇之望得便冷 **提漿** 齊書

王融傳丨丨佇俟揮戈願倒三秦大同六漢一統

肴漿 南史后妃傳論戚屬饑餮歲時不過丨丨

貨漿 南史陸襄傳襄母嘗卒患心痛醫方須三升粟漿時冬月日又逼暮求索無所忽有老人詣門丨丨量如方劑始欲酬直無何失之時以襄孝感所致

粟漿 見上爾雅翼紅藍一名黃藍杵碓水淘絞去黃汁更擣以清酸丨丨淘之絞如初即收取染紅陸游詩老便藜粥美病喜丨丨酸

椰漿 北史赤土國傳其國以甘蔗作酒亦以丨丨為酒南方草木狀丨樹實剖之有丨飲之得醉柳貫詩時取丨丨斟玉液饒將桂蠹薦雕盤

一漿 唐書李師道傳師道納三州遣子入侍崔承度曰公初不示諸將腹心而今委以兵此皆嗜利者朝廷以丨丨十餅誘之去矣

沽漿 唐書食貨志德宗時每中官出丨丨賣餅之家皆撤肆塞門

飴漿 唐書王重榮傳帝每出或獻丨丨帝駐馬為嘗

取漿 唐書竇軌傳軌既貴益嚴酷嘗戒家奴毋出外忽遣奴丨丨公廚既而悔焉曰要當借汝頭以明法命斬奴穆天子傳盛姬求飲天子命人丨丨而給是曰壺輴

飲漿 宋史太宗紀詔諸州郡署月一滌囹圄給

丨丨夢溪筆談禮部貢院試進士日所坐設位供張甚盛有司具茶湯丨丨

泥漿 宋史兵志破砲之法用稻穰草成堅索條圍四寸長三四十尺每二十條為束別以麻索繫一頭于樓後柱搭過樓下垂至地梐梁垂四層或五層周庇樓屋沃以丨丨火箭火砲不能侵

醴漿 列子公孫朝好酒朝之室聚酒千鍾積麴成封望門百步丨丨之氣逆于人鼻

注漿 韓非子夫瓦器至賤也不漏可以盛酒雖有乎千金之玉巵至貴而無當漏不可盛水則人孰丨丨哉

瓢漿 淮南子饑而餐之渴而飲之其入腹者不過簞食丨丨

巵漿 淮南子太宰子朱侍飯于令尹子國令尹子國啜羹而熱投丨丨而沃之

盎漿 吳越春秋漁父去後子胥疑之乃潛身深葦之中有頃父來持麥飯鮑魚羹丨丨求之樹下不見因歌而呼之曰蘆中人蘆中人豈非窮士乎又子胥乞食溧陽適會女子擊綿于瀨水之上女子知非恒人發其簞筥飯其丨丨長跪而與之子胥再餐而止

閣漿 水經注橫塘水分為二洛澗水出焉丨丨水注之

乞漿 漢武故事上微時至柏谷舍于逆旅因從丨丨續博物志太歲在酉丨丨

得酒蘇軾詩偶隨樵父採都梁竹屋松扉試丨丨晁補之　**霞漿**洞冥

河中府謝到任表差馬不勞於吉日丨丨更值於豐年

記東方朔生三日鄰母拾而養之三歲忽失朔經年乃歸母問之朔曰兒暫息都崇堂王公飴之以丹丨丨兒食之太飽悶乃飲玄天黃露半合即醒鄭畋詩圓明青飢飯光潤碧丨丨司空圖詩水精樓閣分明見只欠丨丨別著旗　**承漿**釋文口下丨丨漿水也

盛漿風俗通缶者瓦器所以丨丨秦人鼓之以節歌　北堂書鈔高弘以桑杯丨丨羊續為廬江太守以瓦器丨丨

餘漿風俗通汝南南頓張助於田中種禾見李核意欲持去顧見空桑中有土因植種以丨丨溉灌後人見桑中反復生李轉相告語遠近翕赫其下

土漿博物志江南諸山郡中大樹斷倒者經春夏生菌謂之椹食之有味而忽毒殺人治之飲丨丨即愈

茭漿真臘風土記有丨丨酒蓋有一等丨葉生于水濱其丨可以釀酒

紫漿酉陽雜俎仙藥有白琅霜丨丨

仙漿玉海丨丨杷斗香雲薄霄

蘇漿崔駰七依木酪昌蒩芑酒丨丨

淥漿李暠述志賦攀瓊枝於懸圃漱華泉之丨丨

卷

漿鮑照園葵賦甍壺提醢曲瓢|| 清漿鮑照詩不如一畝中高會挹||白居易詩法酒澹||含桃嫋紅實 朝

漿梁簡文帝賛九微夜火百味|| 濫漿劉孝威詩侍童拂羽扇厨人奉||按内則有漿有濫濫涼也 新漿徐陵

中婦織流黃樂府數鑷經無亂||緯易牽 春漿盧思道勞生論蠱惜||鴟恡腐鼠 神漿盧思道表||可挹流珠

九月之前天酒自零凝照三階之下韓偓荔枝詩巧裁霞片裹||崖蜜天然有異香 三漿沈佺期詩仙人六膳調神鼎王

母||捧帝壺 絶漿元稹起復田市魏博節度使剳長懷嘗膽之心豈侯||之禮 糟漿元稹詩||聞漸足書劍訝無

成葉夢得詩件我何辭共戎馬憐君聊欲濯|| 紅漿白居易詩砌筠塗綠粉庭果滴|| 松漿張籍詩秋茶莫夜飲

新月作|| 桃漿王建簇蠶詞新婦拜簇願蠶稠女灑||男打鼓皮日休包山祠詩村祭足茗栅水奠多|| 設漿

仲之玄玉賦無終||而獲偶渭浦投釣而匡時 白漿達奚珣華山賦||既挹黃玉斯覩梅堯臣詩菰飯||持與君

村漿周曇咏淳于髡詩禳穣何禱手何費一呷丨丨與隻鷄　菰漿羅隱病驄馬詩自經梅雨長垂耳乍食丨丨欲折腰

流漿蘇舜欽詩硯顏於其間汗下如丨丨　先漿周必大詩客嘉五饋合丨丨竹好仍生一味涼　翻漿周必大詩起來

汗浹似丨丨客帶清風變早涼　飱漿陸游詩丨丨便北客　粉漿王惲糟魚詩霜刀截斷玉腴芳暖貯銀罌釀丨丨　剖

漿納新詩椰子丨丨霜落後荔枝封蜜雨晴初　荔漿馬祖常詩水甌蜂蜜溜酒榼丨丨翻　濃漿劉因醉梨詩涞封圓

顆盤增滑蜜和丨丨齒避寒　銀漿釋清珙詩山厨修午供泉白似丨丨

冷如漿魏志夏侯太初傳注司馬宣王久病曹爽專政李豐依違二公間于時有誇書曰曹爽之勢熱如湯太傅父子丨丨

丨李豐兄弟如游光　萬歲漿易林登上橋堂飲丨丨丨　航不漿法言或問丨丨衡不齊有諸曰有之注樓丨丨挹

丨衡車不載齊　汗如漿世説鍾毓鍾會少有令譽年十三魏文帝勅見毓面有汗帝曰卿面何以汗毓對曰戰戰惶惶丨出

丨丨復問會卿何以不汗對曰戰戰慄慄汗不敢出白居易詩肥者不禁熱喘急丨丨丨李綱詩脫履足生繭解衣丨丨丨朱子壽母生朝詩豈辦甘脆陳壺觴低頭包羞丨丨丨又黃庭經通利血脉汗為漿

三勒漿 唐國史補有丨丨丨類酒法出波斯三勒者謂菴摩勒毗梨勒訶梨勒

杏核漿 酉陽雜俎同州司馬裴航往鄭有老人曳杖而至裴覺非常人因隨行數里至一庄裴渴甚求茗老人指一土龕云此中有少漿可就取裴視龕中有丨丨一扇如笠滿中有丨乃力舉飲之不復飢渴又泠齋夜話蜀僧賦食蒸豚詩蒸處已將蕉葉裹熟時兼用杏漿澆後食

鹿角漿 雲仙雜記吐突承璀嗜哈蜊炙以鐵絲床數澆丨丨丨然

雲母漿 侍兒小名錄劉商少遊湘中忽見一畫水與中有七八女子瓌麗容止若為呼盧戲其具俱布希世之寶商駭訝未絕忽聞人呼商遂即舟邊拜一女子命侍兒楊孟珠斟一杯丨丨丨商取飲曹唐小遊仙詩欲飲尊中丨丨丨月白花裹合笙簧

林慮漿 清異錄後唐時高麗遣其侍郎韓申一來申一通書史臨囘名對便殿出新貢丨丨丨面賜之

龍腦漿 江淮

異人録唐時南海貢｜｜｜能補益明皇常以漿調酒服之**丹砂漿**江淹丹砂可學賦鑄金為器｜｜為｜又劉筠海棠詩芳蕙薰宮錦丹漿暈海綃**葡萄漿**喬知之倡家行石榴酒｜｜｜蘭桂芳茱萸香元好問葡萄酒賦予嘗見還自西域者云大食人紋｜｜｜封而理之未幾成酒愈久者愈佳**白膜漿**徐夤荔枝詩龍綃殼綻紅紋栗魚目珠涵｜｜｜**海為漿**石介詩渇憶｜｜｜飢思鰲為脯**九醖漿**陸游詩｜｜｜成老仙醉**瑪瑙漿**郝經詩一派｜｜｜傾注百千甕**渇得漿**黄庭外景經可｜｜飲自飽**華池漿**黄庭外景經注飢食自然之氣渇飲｜｜之｜**大淵漿**黄庭外景經注｜｜玉｜甘如飴近在吾身子不知**八種漿**法苑珠林持咒者用新瓦瓶着｜｜｜石榴葡萄乳汁酪蜜石蜜酒甘蔗等漿取以供養佛像者**解脫充漿**元黄之維摩詰畫像碑禪悅為味詎假珍羞｜｜｜｜寧思玉液

對語 椒酒 桐乳 竹米 橡飯 郎官鱠 松花釀 上池水 蔗漿 桂漿 菰漿 茭漿 玉女漿 椰子漿 帝臺漿

摘句 沆瀣承天漿 堆盤釀玉漿 氷壺出蔗漿 春壺寫桂漿 寒爐列酒漿 含露滴瓊漿 新酒櫃槽出玉漿 笑倚桃花為乞漿 椰瓢滿貯荔枝漿 松花點點泛新漿

觴

式羊切酒器俗作醻

韻藻 **行觴** 禮記命酌曰請丨丨酌者曰諾 魏志辰韓傳在馬韓東其言語名國為邦弓為弧行酒為丨丨相呼皆為徒 南史陰鏗傳嘗與賓友宴飲見丨丨者因回酒炙以授之衆坐皆笑鏗曰吾儕終日酣酒而執爵者不知其味非人情也及侯景之亂鏗當為賊禽或救之獲免問之乃前所丨丨者 易林安坐玉堂聽樂丨丨 魏文帝樂府前奉玉巵為我丨丨 曹植樂府促樽合坐丨丨 吳質與東阿王書伏虛檻於前殿臨曲池而丨丨 傅休奕詩置酒結此會主人起丨丨 崔泂詩落花飛廣座垂柳拂丨丨

濫

觴 家語孔子謂子路曰夫江始于岷山其源可以丨丨及其至于江津也不舫舟不避風則不可以涉注觴所以盛酒言其微也宋書袁湛傳湛弟豹亦為謝安所知朱齡石伐蜀使豹為檄文云清江源于丨丨澄氛祲于井絡書品杜度丨丨於草書取奇于漢帝詔復奏事皆作草書江賦惟岷山之導江初發源于丨丨謝靈運詩丨丨逶迤周流蘭殿梁昭明太子詩觀脩鷁之若轍紛視滄海之如丨丨唐明皇孝經序泯絕于秦得之者皆煨燼之末丨丨于漢傳之者皆糟粕之餘孔穎達禮記正義序燔黍則大享之丨丨土鼓乃雲門之拳石虞世南琵琶賦強秦創其丨丨盛漢盡其深致

舉觴 戰國策梁王魏嬰觴諸侯於范臺酒酣請魯君丨丨後漢書禮儀志百官賀正月二千石以上上殿稱萬歲丨丨御坐前晉書杜預傳預以孟津渡險請建河橋于富平津議者以為必不可立及橋成帝從百僚臨會丨丨屬預曰非君此橋不立也又王雅傳雅性好接下敬慎奉公孝武帝深加禮遇每置酒宴集雅未至不先丨丨又列女傳周顗母李氏丨丨賜三子曰吾本渡江託足無所不謂爾等並貴列吾目前吾復何憂曹攄詩對賓

頌有客丨丨詠露斯劉琨答盧諶詩序丨丨對膝破涕為笑顏延之陶徵士誄念昔宴私丨丨相誨庾信渭橋詩美言杜元凱河橋獨丨丨李白詩丨丨酧巢由洗耳何太清杜甫飲中八仙歌宗之瀟灑美少年皎如玉樹臨風前丨丨白眼望青天蘇軾荔枝詩至今欲食林甫肉無人丨丨酧伯游

壽觴漢書叔孫通傳長樂宫成諸侯羣臣朝置法酒以尊卑次起上丨丨九行宋史呂蒙正傳蒙正至洛有園亭花木日與親舊宴會子孫環列迭奉丨丨怡然自得閒居賦丨丨舉慈顏和馬懐素詩仙輿暫下宜春苑御醴行開薦丨丨韓愈送鄭校理詩丨丨佳節過歸騎春衫薄蘇轍端午帖子剩堆雕俎添崖蜜爭作輕衫薦丨丨又唐明皇詩蘭殿千秋節稱名萬丨丨張說詩金天誕聖千秋節玉醴還分萬丨丨楊萬里侍宴詩千官拜舞仰虛皇奉上瑤池萬丨丨

羽觴晉書束晳傳周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩云丨丨隨波洛陽伽藍記臨淮田彧性愛林泉又重賓客至於春風扇陽花樹如錦絲桐發響丨丨流行入彧室者謂登仙也演繁露諸家釋丨丨不同唯李善引漢書音義曰作生爵形者是也孟康亦曰丨丨作

生爵形有頭尾羽翼楚辭瑤漿蜜勺實｜｜些班倢伃賦顧左右兮和顏酌｜｜兮銷憂西京賦促中堂之陿坐｜｜行而無筭張華詩｜｜波騰品物備珍李白宴桃李園序開瓊筵以坐花飛｜｜而醉月杜甫詩昨者間瓊樹高談隨｜｜杜佑三朝上壽有樂議漢故事上壽四會曲青龍二年以古置酒曲代四會易名｜｜行用為上壽曲溫庭筠詩幸今遇太平令節稱｜｜方干詩蜜炬燒殘銀漢昃｜｜飛急玉山傾

飛觴

見上庾闡詩輕舟沈｜｜鼓枻觀魚躍楊炯詩煙霞駐征蓋弦奏促｜｜劉憲詩層軒洞石旦新披度曲｜｜夜不疲錢起送裴頔使蜀詩錦水繁花添麗藻峨眉明月引｜｜柳宗元文廣筵命樂華燭｜｜張南史詩已被秋風教憶鱠更聞寒雨勸｜｜歐陽修與辛郎中啟依聽訟之甘棠餘音可愛步｜｜之月榭遺阯尚存

玉觴

晉書樂志京牲牲享｜｜又奠尊俎實｜｜東都賦列金罍班｜｜黃香天子冠頌咸進酌于金罍獻萬年之｜｜魏文帝詩豐膳漫星陳旨酒盈｜｜曹植九詠抗南箕兮簸瓊蘂挹天河兮滌｜｜石崇思歸引宴華池酌｜｜李白詩坐嘯廬江靜閒閨進｜｜鮑溶暮秋

詩菊花低色過重陽似憶王孫白｜｜又曹植詩侍人承顔色奉進金｜｜

稱觴 北史周宗室傳宇文護母閻被齊幽縶護居宰相後齊送母至武帝率諸親戚行家人禮｜｜上壽榮貴之極振古未聞四民月令正月之朔子婦曾孫各上椒酒于家長｜｜舉壽欣欣如也冊府元龜貞觀二十二年正月奏十部樂會四夷君長于天成殿王公｜｜上壽沈佺期詩敬奉乘輿來此地｜｜獻壽樂鈞天又煙花恒獻賦泉石每｜｜李適詩貴主｜｜萬年壽還輕漢武濟汾遊杜甫詩黑貂寧免弊斑鬢兀｜｜歐陽修詩自憐曾與｜｜列獨宿氷廳夢帝閽蘇軾詩當年織屨隨方進晚節｜｜見伯仁劉子翬詩玉殿｜｜聞好語時敎張補揆宮詞

流觴 荊楚歲時詩三月三日四民竝出水渚爲｜｜曲水之飲九域志百丈山在奉新唐宣宗遯跡之地上有｜｜曲水即宣宗所鑿王羲之蘭亭序清流激湍映帶左右引以爲｜｜曲水列坐其次戴叔倫詩面山如對畫臨水坐｜｜歐陽修詩共喜｜｜修故事自憐雙鬢惜年華蘇軾詩｜｜聚兒童一笑爲捧觴

鶴觴 洛陽伽藍記河東人劉白墮善釀六月暴於日中其酒不

動朝貴相餉逾于千里以其遠至號曰||如鶴之一飛千里也**霞觴**鄱陽酒賦乃縱酒作倡傾盌||劉琨荅盧諶詩澄

醪||絲竹生塵又鮑照詩願君剪衆念且共|前|**一觴**王羲之蘭亭序||一詠亦足以暢叙幽情陶潛詩揮兹||

陶然自樂韓愈送窮文子飯一盂子啜||黄滔崔少府居詩會吏蜀琴旁陶然舉||**壺觴**歸去來辭引||以自酌眄庭

柯以怡顔韋元旦詩||既卜仙人夜歌舞旋停織女梭盧綸酬

趙少尹示諸姪詩謬入阮家逢慶樂竹林應得奉||張籍詩鶯

聲隨笑語竹色入||陸游詩園丁報花坼亦復命||**緑觴**吳均詩白酒甜鹽甘如乳||皎鏡華如碧隋煬帝詩||素

蟻流霞飲白居易寄令狐相公詩梁園不到一年强遙想清吟對||**十觴**杜甫詩主稱會面難一舉累||十觴亦不醉

感子故意長陸游詩一盃臉生春况復累||**累觴**見上陳傅良詩||以為歡班荆以為儀**餘觴**李白詩我心還不淺

懐古醉||**千觴**李白詩高談滿四座一日傾||又龍泉解錦帶為爾傾||韓維詩||未足酬佳麗回首東風更斷

觴

綏觴蘇軾詩我閒方｜｜

九霞觴神仙傳許碏嘗醉吟曰閬苑花前是醉鄉誤翻王母｜｜｜羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂又高道素上元賦霞觴羽飛雕盤綺錯朱子詩霞觴政自誇眞一香鉢何煩問畢羅

崑崙觴酉陽雜俎魏賈琌家蒼頭善別水于黃河中接河源水釀酒名｜｜｜｜芳味絕世

河朔觴梁簡文帝詩顧見洪崖井詎憐｜｜｜

西園觴梁簡文帝詩空聞北窓彈未舉｜｜｜

瑤池觴江總詩何言金殿側亟奉｜｜｜

九醖觴陸游詩如傾｜｜｜

增奉觴禮記上當飲者皆跪｜｜曰賜灌勝者跪曰敬養注灌猶飲也賜灌者服而為尊敬辭也史記淳于髠傳若親有嚴客髠帣韝鞠跽侍酒于前時賜餘瀝｜｜上壽數起飲不過二斗徑醉矣漢書東方朔傳四海之內元元之民各得其所天下幸甚臣朔｜｜昧死再拜上萬歲壽又兒寛傳寛上壽曰光輝充塞天文燦然充象日昭報降符應臣｜｜再拜上千萬歲壽制曰敬舉

君之觴又疏廣傳廣兄子受亦以賢良舉為太子家令宣帝至太子宮受迎謁丨丨上壽辭甚閑雅宋史呂午傳午授烏程主簿郡守張忠恕母就養時時躬至主簿廳迎午二親入郡與午皆衣彩衣丨丨上壽吳子魏文侯身自布席夫人丨丨醮吳起于廟立為大將陸游詩再拜丨丨陳膳羞

自觴 戰國策嚴遂乃具酒丨丨聶政母前奉黄金百鎰前為政母壽

賜觴 戰國策張儀辭楚王曰願王丨之丨主乃觴之

滿觴 史記灌夫傳灌夫起行酒至武安武安膝席曰不能丨丨

引觴 晉書元帝紀初鎮江東頓以酒廢事王導深以為言帝命酌丨丨覆之於此遂絕唐書張說傳始帝宴集賢院故事官重者先飲說曰吾聞儒以道相高不以官閥為先後於是丨丨同飲柳宗元西山宴遊記丨丨滿酌頹然就醉

盡觴 晉書王敦傳王愷使美人行酒以客飲不盡輒殺之酒至敦導所導素不能飲恐行酒者得罪遂勉強丨丨又曹植送應氏詩中饋豈獨薄賓飲不丨丨

餚觴 北史藝術傳徐謇善醫藥上幸縣瓠乃馳驛召謇令赴行在所集百官特坐謇于上席徧陳丨丨于前命左右宣謇之功以謇為大鴻臚卿

持觴 唐書劉仁軌傳仁軌嘗為御史袁異式所劾及拜大司憲異式不自安仁軌丨丨曰所不與公者有如此觴瑯嬛記河伯宴伯禹于河上獻亥既之珠夜中宴樂懸於殿中光徹如白日客甫丨丨丨而珠中衆音互作宴罷音亦已皇甫松賦獨徘徊以無侶悄丨丨丨而未舉杜牧詩數調丨丨興有無

偏觴 唐書西域傳曹繼叔勝龜茲勒石紀功書聞帝喜見羣臣從容曰夫樂有幾戰無前敵將帥樂也海內寧一帝王樂也朕今樂矣遂丨丨之

執觴 元史耶律楚材傳太宗親丨丨賜楚材曰朕所以得安枕者卿之力也孫楚祖道詩念當隔山河丨丨懷慘毒

交觴 山海經廆山丨丨之水出于其陽而南流注于洛又曹植樂府丨丨接盃以致殷勤傳休奕詩丨丨接巵結囊慷慨歡笑萬方

提觴 韓非子師曠為晉平公奏清徵之音有玄鶴從南方來音中宮商聲聞于天平公大悅丨丨而起為師曠壽鮑照三日詩丨丨野中飲愛心烟未開

抽觴 韓詩外傳孔子南遊適楚有處子佩瑱而浣者孔子曰彼婦人其可與言乎丨丨以授子貢曰以觀其語

爵觴 鹽鐵論古者汙樽坏飲盖無丨丨樽俎

酌觴

列女傳衛靈公與夫人夜坐聞車聲轔轔至闕而止過闕復有聲夫人曰此蘧伯玉也公使視之果伯玉也公反之以戲夫人曰非也夫人｜｜再拜賀公曰始妾獨以衛為有蘧伯玉爾今衛復有與之齊者國多賢臣國之福也公驚曰善哉遂語其實也

三觴 吳越春秋越王句踐入臣于吳大夫文種前為祝詞曰皇天佑助前沈後揚臣請薦脯行酒｜｜

實觴 說文｜曰｜虛曰觶柳宗元序飲向之為記所為牛馬之飲者離坐其背｜｜而流之接取以飲

治觴 洛陽伽藍記出西陽門四里有洛陽大市市西有退酤｜｜二里里內人多醞酒為業

謨觴 記事珠嵩高山下有石室名｜｜內有仙書無數方回讀書於內王女進以｜｜飲食

清觴 寶櫝記周穆王時西王母與王高會薦琬琰｜｜李尤盤銘既舉｜｜又成口實杜甫詩｜｜異味情屢極柳宗元詩把流敵｜｜掇野代嘉肴張籍詩行人送客各惆悵話離聚別傾｜｜劉子翬詩明朝分手更愁人且覆｜｜莫留賸朱子詩｜｜不留行晤語得超越

泛觴 玉海祥符九年詔近臣觀翔鸞閣御書移幸流杯殿｜｜儲光羲詩明年菊花熟洛

東丨丨遊方干詩涼月照窓歌枕倦澄泉遠石丨丨遲

浮觴 玉海祥符七年賜宴翔鸞閣又丨丨曲水奏雲韶樂上賦詩侍臣皆賦吳質與魏太子牋受贈千金丨丨旬日摯虞觀魚賦騁微巧於丨丨競機捷於迅流張協詩黃華丨丨酣飲累日顏延之詩長筵逶迤丨丨沿泝虞世南琵琶賦丨丨劇飲披襟極歡

侑觴 齊東野語王簡卿侍郎嘗赴張鎡牡丹會坐一虛堂寂無所有俄命捲簾則異香自內出名姬十輩皆衣白凡首飾衣領皆牡丹首帶照殿紅一枝執板奏歌丨丨

重觴 漢郊祀歌假清風軋忽激長至丨丨注軋忽長遠之貌丨丨累獻也陶潛詩試酌閒情遠丨丨忽忘天

畢觴 漢郊祀歌廣宣延咸丨丨注言徧延諸神咸歆祭祀

嘉觴 漢郊祀歌澹容與獻丨丨

貳觴 漢郊祀歌神嘉虞申丨丨

升觴 西京賦丨丨舉丨盡丨爵也

傳觴 南都賦儇才齊敏受爵丨丨唐明皇詩鹽梅已佐鼎麴蘖且丨丨蘇軾致語形庭振萬王座丨丨

承觴 李尤盤銘或以丨丨或以受物

金觴 曹植詩清醴盈丨丨餚饌縱橫陳謝朓詩丨丨搖蕩

燧既醻鳴鐘摯虞釋奠頌丨丨尊俎上下惟讌

玉俎推移別賦掩丨丨而誰御橫玉柱而霑軾劉戚詩共濟已臨驚依玉樹隨流還許醉丨丨劉端詩八珍羅玉俎九醞湛丨丨

觴曹植求通親親表聞樂而拊心丨丨而歎息阮籍詩丨丨撫膺對食忘餐嵇康詩丨丨奏九韶雅歌何邕邕陸機詩置酒高堂悲歌丨丨白居易詩丨丨忽不飲憶我平生歡蘇軾詩我本畏酒人丨丨未嘗許

雕觴七啟盛以翠樽酌以丨丨楊烱序列芳餌命丨丨任家相賦綠醴浮蟻酌以丨丨

杯觴曹植樂府別易會難各盡丨丨劉禹錫詩白家惟有丨丨興醉把骰盤打少年元稹詩鷗鷺元相得丨丨每共傳溫庭筠詩錦袍公子陳丨丨

辭觴曹植酒賦或嚬蹴丨丨或奮爵橫飛

鸞觴嵇康詩丨丨酌醴神鼎烹魚駱賓王詩促席丨丨滿當筵歎炭然李白登龍興閣序當揮爾鳳藻飛子丨丨與白雲老兄俱莫負古人也

聖觴晉王公上壽詩稱元慶奉丨丨后皇延遐祚安樂撫萬方

獻觴閒居賦稱萬壽以丨丨劉駕詩天子壽萬歲再拜丨丨此

設觴傅咸燭賦嘉湛露之惜惜遂命酒而丨丨

納觴傅休奕朝會賦羣司百辟進酢丨丨

傾觴棗據詩丨丨挹

涌波

零觴 徐豐之詩||飛曲津歡然朱顏舒

醋觴 陶潛五柳先生傳贊||賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟

中觴 陶潛詩||縱遙情忘彼千載憂

揮觴 陶潛詩促席延故老||道平素

銜觴 陶潛詩送爾于洛||無欣又||念幽人李白詩但苦隔遠道無由共||

空觴 陶潛詩在昔無酒飲今但湛||韓維詩却笑當年彭澤令籬邊終日歡||

微觴 子夜歌願因||會心感色亦同

急觴 謝靈運詩京哇動梁埃||盪幽默杜甫詩垂老惡聞戰鼓悲||為綫憂心擣

命觴 謝靈運詩賓至可||朋來當染翰韓琦會安正堂詩斯堂曾許占風光須到重陽復||

澄觴 謝靈運詩||滿金罍連榻設華茵

班觴 顏延之郊居賦或列席而賦詩或||而宴語

停觴 鮑照詩垂瑠散珮盈玉除||不御欲誰須皇甫松賦諒紛紛于來者欲||而遲誰李羣玉詩||一搖筆聊寄生芻吟

拂觴 宗炳畫山水序閒居理氣||鳴琴

桂觴 謝朓七夕賦清絃愴兮||酬雲幄靜兮香風浮

孤觴 謝朓詩即此風雲佳||聊可

命又擬風賦渺神玉于丘壑獨起遠于｜｜

輕觴 蕭子良九月侍宴詩｜｜時薦落英可飡

蘭觴 王融詩遵渚之｜｜秉漪弄清曲　梁簡文帝昭明集序｜｜沿泝蕙肴來往宋樂章聿修颸駕載獻｜｜

御觴 梁簡文帝箏賦促筵命妓｜｜置酒

盈觴 梁元帝賦置陰鑒之明水設珪瓚而｜｜

沾觴 王僧孺侍宴詩｜｜均飲德服道驗朝聞

花觴 庾肩吾曲水聯句絳水時迴岸｜｜轉更周

置觴 吳均宴麗暉殿詩言志遞為樂｜｜方薦壽　唐肅日觀賦大夫乃｜｜肅社修辭而對

野觴 王績詩｜｜浮鄭酌山酒濾陶巾

瑤觴 王勃宴山亭序銀燭掩花｜｜抒興　徐彥伯詩御酒｜｜落仙壇竹逕深　曹唐遊仙詩怨入清塵愁錦思酒傾玄露醉｜｜

留觴 韋元旦詩侍蹕妍歌臨灞涘｜｜艷舞出京華王昌齡送姚司法詩吳掾｜｜楚郡心洞庭秋雨海門陰

瓊觴 韋元旦詩願把｜｜壽北辰　李賀詩美人挾坐飛｜｜

叢觴 張說詩｜｜祝堯壽合鼎獻湯廚

舞觴 蘇頲詩細草偏承迴輦處飛花故落｜｜前

運觴 元結送譚山人序石魚負樽龜舫｜｜

促觴杜甫詩丨丨激百慮共觴張籍祭退之詩爲文先見草醲熟皆丨丨殘觴元稹詩丨丨猶漢漠華燭已熒熒

華觴許渾詩珠盤凝寶色綺席遍丨丨杜牧詩一寫悁勤意寧用訴丨丨朱子壽母詩年年此日捧丨丨攜觴鄭谷海棠詩春風用意勻顏色銷得丨丨與賦詩李建勳詩南風新雨後與客丨丨行移觴曹鄴詩數片紅霞映夕陽攬君衣袂更丨丨

琴觴李羣玉詩霞水散吟嘯松筠奉丨丨薛逢詩夏夜宴南湖丨丨興不孤歐陽修詩碕岸接芳蹊丨丨此自怡朱子詩勝日賓友來丨丨共舒憂百觴歐陽修詩快哉天下樂一醻宜丨丨豆觴蘇舜欽送黃莘詩晨昏奉顏色以時薦丨丨

呼觴韓維詩丨丨滿自引不畏坐客怪餞觴韓維詩丨丨不親酌咼致朋友懽醉觴韓維詩丨丨豈留行吟筆靡停占帝觴蘇軾詩丨丨分餘瀝山骨醉后土薄觴陳傅良詩淺溪浮丨丨短屏糊舊稿山觴楊萬里詩丨丨水酌兩皆宜連觴劉子翬詩丨丨使之醻醉語雜吽呼淥觴翁卷詩丨丨傳處馳金輪急竹繁絲互催逼

萬年觴 後漢書班超傳超上疏曰目見西域平定陛下舉丨丨之丨薦勲祖廟布大喜於天下辛氏元正詩咸奏丨丨丨大小同悦熙宋孝宗詩都護丨丨丨何當至庭阨周邦彦汴都賦羣臣進丨丨之丨上南山之壽又高攀龍詩子孫拜上千年觴

勿受觴 後漢書吳良傳良初為郡吏歲旦入賀門下掾王望舉觴上壽諂太守稱功德良于下坐勃然進曰望佞邪之人欺諂無狀願丨丨丨其丨太守斂容而止讌

醻此觴 宋史陳居仁傳淮甸交兵魏杞以宗正少卿使金辟居仁幕下時人情恟懼突騎大至居仁上馬猶從容舉酒屬杞天寒且丨丨丨觀者壯之又蘇軾詩惟有主人言可用天寒欲雪飲此觴

魯侯觴 莊子海鳥止于魯郊丨丨御而丨之于廟

處師觴 韓詩外傳子路與巫馬期薪於韞丘之下陳之富人有丨丨氏者指車百乘丨于韞丘之上子路曰得此富終身無復見夫子子為之乎巫馬闇然投鎌於地子路慚負薪先歸

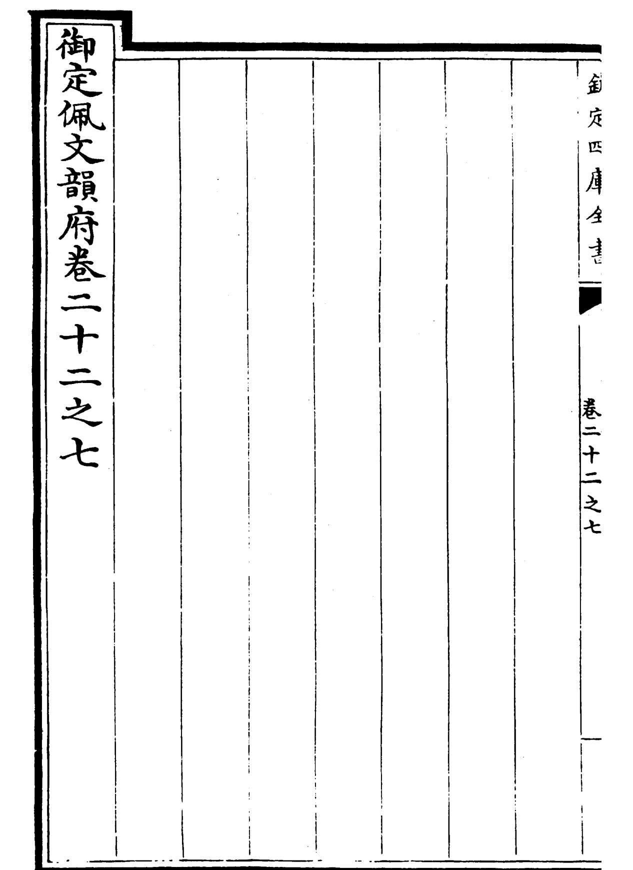
離席觴 唐太宗餞來濟詩聊將分袂沾巾淚還用持添丨丨丨又王昌齡詩夕浦離觴意何已草根寒露悲鳴蟲柳宗元送楊凝詩序謂小子預離觴之餘

灑俾揆後序許渾詩盡我離觴任晚潮章碣詩擲下離觴指亂山趨程不待鳳笙殘**祓禊觴**劉憲上巳渭濱遊處頒奉年年丨丨丨**壯士觴**盧從愿詩作鼓將軍氣投醪丨丨丨**手中觴**白居易詩惟當多種黍日醉丨丨丨**竹葉觴**白居易詩毬蔟桃花騎歌巡丨丨丨**瀲灩觴**韋莊春愁詩睡却交加夢閑傾丨丨丨**祝堯觴**成彥雄元日詩戴星**北海觴**歐陽修詩愛客東阿宴清歡丨丨丨耶律先棒丨丨丨楚材詩長沙莫應西江水文舉休空丨丨丨

北斗為觴陸游詩丨丨丨丨山作豆

對語神鼎　走筆　翠釜　揚觶　千秋鑑　桃枝杖　千日酒　帝觴　飛觴　金觴　奉觴　萬年觴　竹葉觴　九霞觴

摘句瓊漿泛玉觴　內殿親稱萬壽觴　長歌樂歲觴　倒瀉銀河入酒觴



御定佩文韻府卷二十二之七